



MORIARTY
THE PATRIOT

原案 / コナン・ドイル
([シャーロック・ホームズ]シリーズ)

構成 / 竹内良輔 作画 / 三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi

JUMP COMICS SQ.

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。



JUMP COMICS **SQ.**



憂国のモリアーティ

MOBIARTY
THE PATRIOT

7

原案 / コナン・ドイル
(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

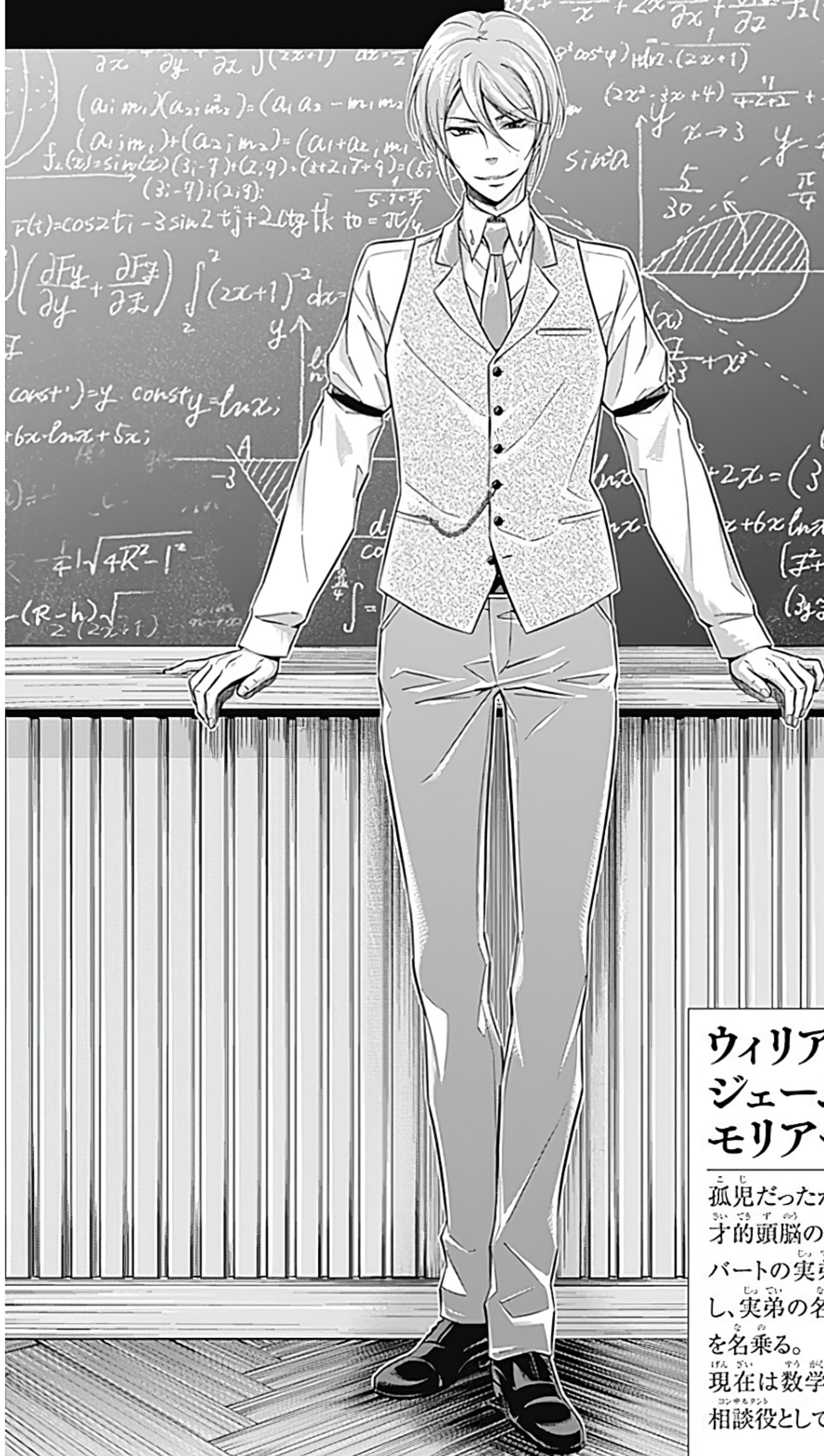
Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryosuke Takeuchi

Artworks by Hikaru Miyoshi



CHARACTER



ウィリアム・ ジェームズ・ モリアーティ

孤児だったが、博学で天才的頭脳の持ち主。アルバートの実弟になりすまし、実弟の名“ウィリアム”を名乗る。
現在は数学教授と犯罪相談役として活動。

CONTENTS



- | | | |
|-----|---|-----|
| #24 | The Adventure of Four Servants
モリアーティ家の使用人たち | 009 |
| #25 | The Phantom of Whitechapel Act 1
ホワイトチャペルの亡霊 第一幕 | 055 |
| #26 | The Phantom of Whitechapel Act 2
ホワイトチャペルの亡霊 第二幕 | 101 |
| #27 | The Phantom of Whitechapel Act 3
ホワイトチャペルの亡霊 第三幕 | 147 |

#24

LA AVENTURA DE LOS
CUATRO SIRVIENTES!
モリアニティ家の
使用人たち



LONDRES.

FINCA
MORIARTY.



JACK EL
DESTRIPIADOR...





ES
CIERTO.

TUS
PERTENENCIAS
HAN SIDO
LLEVADAS A TU
HABITACIÓN.



ASUMIRÁS EL
PAPEL DE UN
SIRVIENTE
DENTRO DE
NUESTRA CASA
Y SE TE
PEDIRÁ QUE
AYUDES CON
VARIAS
TAREAS.

A
PARTIR
DE
HOY,
SEÑO-
RITA
ADLER.

ENTEN-
DIDO.



ESA
MUJER
YA NO
EXISTE.

PERO POR
FAVOR DEJA
DE REFERIRTE
A MÍ COMO
"SEÑORITA
ADLER",



GRACIAS
SEÑOR
LOUIS.



GRACIAS.

PERMÍTEME
DARTE UN
RECORRIDO
POR LA
PROPIEDAD,
SEÑOR BOND.

MUY
BIEN...



TRÁTAME
COMO A UN
HOMBRE...
Y LLÁMAME
"BOND".



HMM...
ESTA ES
UNA BONITA
PROPIEDAD.

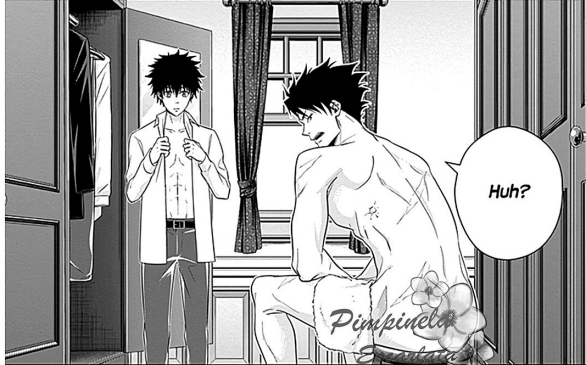
PUEDO VER
QUE CADA
RINCÓN HA
SIDO CUIDADO
CON MUCHO
AMOR DE TU
PARTE, SEÑOR
LOUIS.

Pimpinela
Escarlata

AL ESTE
EN EL SEGUNDO
PISO ESTÁN EL
DORMITORIO
Y EL
ESTUDIO DE
ALBERT.

AL OESTE
ESTÁN LAS
HABITACIONES
DE WILLIAM.





Huh?

Pimpinela



BUENOS
DÍAS.
TRABAJARÉ
JUNTO A
USTEDES A
PARTIR DE
AHORA.

DWAHH!!

¿POR QUÉ
ACTÚAS TAN
AVERGONZADO,
SEÑOR MORAN?
¿TE SIENTES
INSEGURO DE
TU CUERPO?

¿QUÉ?! ¿POR
SUPUESTO QUE
NO LO ESTOY?!
¿MI CUERPO ES
UNA OBRA
DE ARTE?!

¡ESTÁ TAN
BIEN
ESculpido
COMO EL
DAVID
DE MIGUEL
ÁNGEL!!

¡MALDITA
MUJER!!
¡NO SOLO
PUEDES
IRRUMPIR
ASÍ AQUÍ!!

¡AL
MENOS
TOCA
PRIMERO!!

¿DÓNDE
ESTÁ TU
DECENCIA
COMÚN?!!



¡VAMOS,
LOUIS!
¡DI ALGO!

¡ERES UNA
MUJER!!
¡NO PUEDES
ENTRAR
MIENTRAS
LOS HOMBRES
NOS ESTAMOS
CAMBIANDO!!

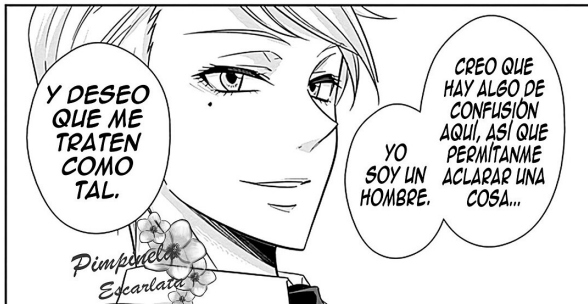
ESPERA,
¿A QUIÉN
LE
IMPORTA
ESO?



¡ESTÁS
LOCO?

¡¿QUÉ?!
¡TODAVÍA PODRE
VER CLARAMENTE
LOS "SOPORTES" DE
ESTE PAJARITO!!
¡ADEMÁS, ¡PIENSA
EN EL POBRE FRED!
¡¿CÓMO ESPERAS
QUE SE CONTENGA
ANTE ESTAS
COSAS?!

TIENE UN PUNTO,
SEÑOR MORAN...
PERO SERÍA BASTANTE
DISCRIMINATORIO
CONSTRUIR UN VESTIDOR
DE MUJERES SOLO
PARA EL SEÑOR BOND,
QUIEN TAMBIÉN ES
UN HOMBRE...

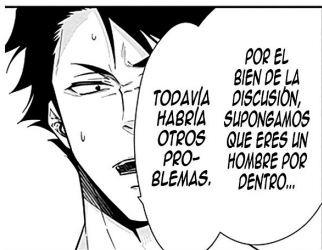


Y DESEO
QUE ME
TRATEN
COMO
TAL.

YO
SOY UN
HOMBRE.

CREO QUE
HAY ALGO DE
CONFUSIÓN
AQUÍ, ASÍ QUE
PERMITANME
ACLARAR UNA
COSA...

*Pimpinella
Escaflata*



TODAVÍA
HABRÍA
OTROS
PRO-
BLEMAS.

POR EL
BIEN DE LA
DISCUSION,
SUPONGAMOS
QUE ERES UN
HOMBRE POR
DENTRO...



DICHO ESO,
PUEDES
DEJAR DE
PREOCUPARTE
Y SEGUIR CON
TUS ASUNTOS
COMO DE
COSTUMBRE.

PUEDE QUE
TODO ESTO
ESTÉ MUY
BIEN PARA TI,
¡PERO NO LO
APRUEBO!

¿ESTÁ
BIEN?



TODAVÍA
NO PUEDES
IGUALAR LA
FUERZA DE
UN HOMBRE
DE VERDAD.

NO SE
TRATA
SOLO DE
APARIENCIA,
SEÑORITA.



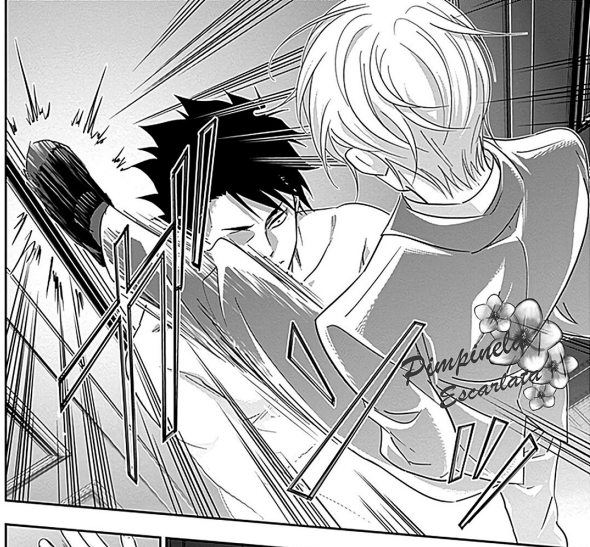
¿Y SI
ALGO
SUCEDIERA
DURAN-
TE...?



NO
NECESITAS
PREOCUPARTE,
SEÑOR
MORAN.

DESDE MI
VOZ A MI
FORMA DE CAMINAR,
HASTA EL MÁS
MÍNIMO GESTO...
TODO EN MÍ ES
DE UN HOMBRE.

CÓMO
PUEDES VER,
SOY COMPLE-
TAMENTE UN
HOMBRE.



SI
REALMENTE
DESEAS VER
SI MI FUERZA
PUEDE
IGUALAR A
LA TUYA...



¿TENGO
QUE
SEGUIR
REPITIÉN-
DOME?

PERSIS-
TENTE,
¿NO ES
ASÍ?



ENTONCES,
¿POR QUÉ NO
INTENTAS
COMPROBARLO
POR TI MISMO,
SEÑOR
MORAN?

*Impineta
Escarlata*



¿QUÉ PASA,
SEÑOR
MORAN?
SONABAS
ANIMADO...

WILLIAM!!

017



¡¡JESU-
CRISTO!!
¡¡ESTA MUJER
ME ASUSTA!!

¿QUÉ
QUIERES
DECIR
CON
ESO?!

¿INTEN-
TAR?!

¿INTEN-
TAR
QUE?!



...!?







PARECE
QUE TÚ ERES
EL ÚNICO QUE
TODAVÍA NO
ME APRUEBA,
SEÑOR
MORAN...



ES
DESEM-
PEÑAR
EL PAPEL
QUE ELLOS
ME HAN
DADO...

A PESAR
DE QUE TODO
LO QUE ESTOY
TRATANDO DE
HACER...

DESPUÉS
DE TODO,
TODOS USTEDES
ESTARÁN TRABA-
JANDO JUNTOS
PARA EL
ENCARGO DE
HOY.

VAMOS,
NO SEAS
ASÍ, MORAN.

MALDITA
SEA, HOMBRE...
¡NO ANDES
HACIENDO
COSAS TRIVIALES
JUSTO ANTES DE
UNA REUNIÓN!

VEO
QUE
TODOS
ESTÁN
AQUÍ.

ES TU
TRABAJO
GUIARLO Y
APOYARLO.

AUNQUE
BOND ES AHORA
UNO DE NOSOTROS,
TODAVÍA NO TIENE
EXPERIENCIA EN LA
FORMA EN QUE
OPERAMOS.

NATURAL-
MENTE.

TODOS
NOSOTROS...
¡¡INCLUIDO
BOND?!

¡ESPE-
RA...!

Don Quixote
Escarlata



SI TÚ
LO DICES,
WILLIAM...

ESTA CARTA
CONTIENE
TODO LO QUE
NECESITAN
SABER SOBRE
ESTE
TRABAJO...

HAREMOS
LO QUE DIJO
ALBERT Y
SACAREMOS
EL MÁXIMO
PARTIDO A
BOND.

PERO
¿Y SI NO
TRABA-
JAMOS
BIEN
JUNTOS?



LES
DEJO EL
RESTO A
USTEDES...

YO...
VOY A
DESCANSAR
UN POCO...



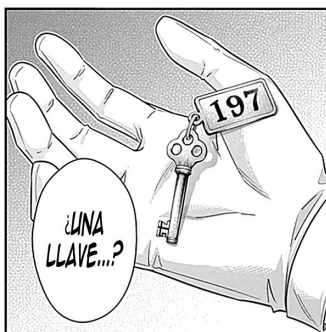
¡WILLIAM!



PONTE
ALGO
APRO-
PIADO...

Y SEÑOR
MORAN...
QUITATE
ESA
ROPA...

Pintada
Escarlata









NO SE
SIENTE BIEN...
DEBE HABER
ALGO MÁS
EN ESTO.

SOLO ESTOY
PENSANDO EN
POR QUÉ LORD
WILLIAM
NECESITARÍA
QUE TODOS
HAGAMOS JUNTOS
UNA TAREA
APARENTEMENTE
TAN SIMPLE.



UN
SIMPLE
RECADO...
HMM...

¿QUÉ
TIENES EN
MENTE,
SEÑOR
FRED?



¿... "LO QUE
SE NOS
INSTRUYO" ... ?
!!

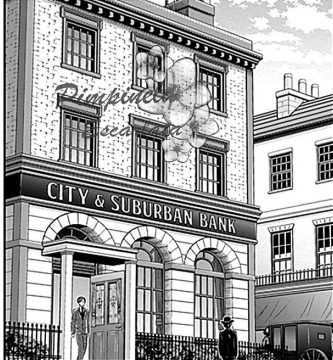
AH, MIS
DISCULPAS.
TU YA SABES
ESO. DESPUÉS
DE TODO, ERES
UN AGENTE
SUPERIOR.



SOLO
TENEMOS QUE
HACER LO QUE
SE NOS
INSTRUYO, ESO
ES TODO.

YA VEO...
PERO UN
TRABAJO
SIGUE SIENDO
UN TRABAJO.

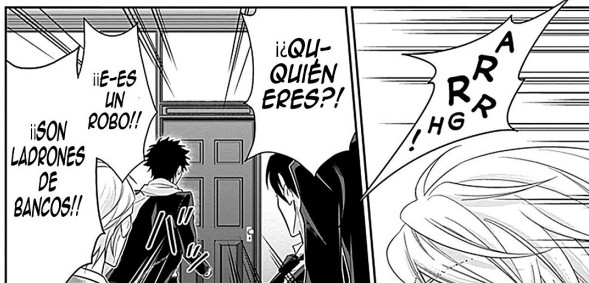
*Pimpedela
Escarlatina*





PODRÍA
DECIRSE... Y
EL TIPO SIGUE
SIENDO EL MISMO
DESPUÉS DE
TODOS ESTOS
AÑOS...

¿HAS
ESTADO CON
WILL DURANTE
MUCHO TIEMPO,
SEÑOR
MORAN?



¡¡E-ES
UN
ROBO!!

¡¡SON
LADRONES
DE
BANCOS!!

¿QU-
QUIÉN
ERES?!

RRR
HGR



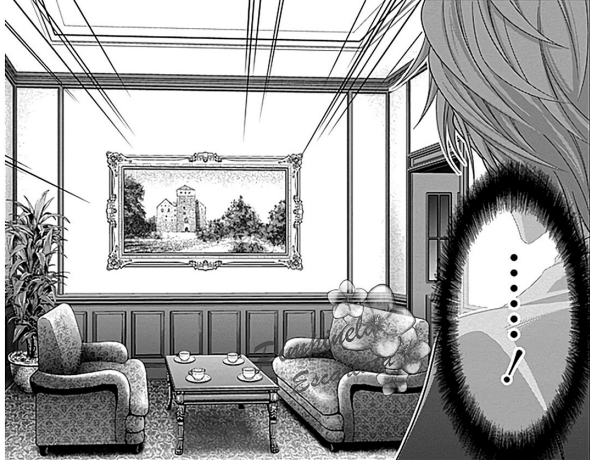
¡¡PONGAN
SUS MANOS
SOBRE SUS
CABEZAS Y
MÚEVANSE
A LA
ESQUINA!!

¡¡LLÉNALO!!
¡¡NADIE HAGA
NINGÚN
MOVIMIENTO
REPENTINO!!

+







...!



!?

¡ELLOS
SE
FUERON...?!



¡ENTONCES
TODOS PUSIERON
LA MISIÓN POR
ENCIMA DE SALVAR
A LOS REHENES...?!

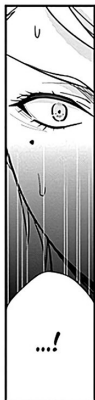
"UN CONCIERTO
ES PERFECTO
SIN NINGÚN
ARREGLO PREVIO,
SIEMPRE Y
CUANDO TODOS
LOS MÚSICOS
SEPAN EMPEZAR
A TOCAR AL MISMO
TIEMPO"... ¡LOS
TRES DEBIERON DE
HABERSE DIRIGIDO
A LA BÓVEDA...!"











...!



PERO,
¿CÓMO
DEBEMOS
TRATAR CON
LOS
LADRONES?
¿DEBERÍAMOS
MATARLOS?



ES MÁS, CON
UN MIEMBRO DE LA
CASA MORIARTY
SIENDO AVISTADO
EN EL BANCO Y QUE
REPENTINAMENTE
DESAPARECIÓ EN EL
MOMENTO EN QUE
OCURRIÓ EL ROBO...
LA POLICÍA SIN DUDA
COMENZARÁ A
SOSPECHAR QUE LOS
MORIARTY ESTÁN
DETRÁS DEL ROBO.



SI...

SI. ASÍ
QUE AHORA
TENEMOS UNA
RAZÓN PARA
PONER FIN A
ESTE ROBO.



NO PODEMOS
ARRIESGARNOS
A QUE HOLMES
RASTREE ESTE
CASO HASTA
LA CASA
MORIARTY,
AUNQUE SEA
SOLO POR
ACCIDENTE.

PORQUE UNA
VEZ QUE HOLMES
SE HA INTERESADO
EN ALGO, NO
IMPORTA LO SIMPLE
QUE SEA, SIEMPRE
LO VERÁ HASTA
EL FINAL.

¡NO
PODE-
MOS!!

SI LOS
LADRONES
APARECEN
MUERTOS
REPENTINAMENTE,
SE INICIARÁ UNA
INVESTIGACIÓN A
GRAN ESCALA POR
PARTE DE SCOTLAND
YARD QUE SIN DUDA
INVOLUCRARÁ
A HOLMES.

Pinipinela
Escarlata



¡¡REALICEMOS
AMBAS TAREAS
SIN QUE NADIE
SEPA QUE LAS
HICIMOS
NOSOTROS!!



ENTONCES,
¿QUE
SUGIERES
QUE
HAGAMOS?



DERROTEMOS
A LOS
LADRONES...
SALVEMOS A
LOS
REHENES...

Y NO
SOLO
ESO...



¡¡PUEDES
HACER LO QUE
QUIERAS SIEMPRE
Y CUANDO LO QUE
QUIERAS HACER
COINCIDA CON LO
QUE TIENES QUE
HACER PARA
PROTEGER
NUESTRA
IDENTIDAD!!

....!



¡SI!

¡ESO ES
LO MÁS
IMPOR-
TANTE!



HE CONFIRMADO
A CUATRO HOSTILES
EN EL SALÓN PRINCIPAL...
SIN EMBARGO, ESTÁN
DISPERSOS EN UN ÁREA
GRANDE, POR LO QUE
ES IMPOSIBLE DERRIBAR
A UNO SIN QUE LOS
DEMÁS LO SEPAN.

LA GRAN
BÓVEDA
ESTÁ
ASEGURADA.

HACER
LO QUE
QUIERO...



SOLAMENTE
ESTOY
EMOCIO-
NADO...

¿BOND...?



...HA
HA
HA.

ASÍ QUE EL
SALÓN PRINCIPAL
ES EL ÚNICO
LUGAR DEL
QUE TENEMOS
QUE OCUPARNOS.



PERO AHORA
HAS DICHO QUE
PUEDO HACER
LO QUE QUIERO,
¿VERDAD,
SEÑOR
MORAN?

Y SI
ALGUIEN LO
PIENSA, ¿DE
QUÉ SIRVE
QUE LO
HAGAMOS?

PENSÉ QUE
SIMPLEMENTE
TENIAMOS QUE
REALIZAR LOS
TRABAJOS CON
LOS MISMOS
MÉTODOS
ABURRIDOS
QUE SE LE
OCURRIERAN A
CUALQUIERA.

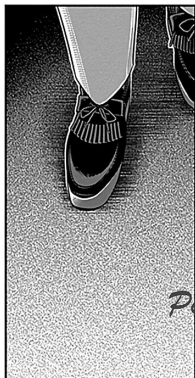


**QUE HACE
LAS COSAS
DE FORMA
CONVENCIONAL.**

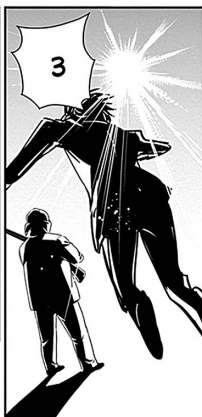
**QUE
NUNCA
HE SIDO
ALGUIEN**

**HE DE
CONFE-
SAR...**















¡¡COMO CABRÍA
ESPERAR DE UN
ORGULLOSO OFICIAL
DE POLICÍA DE
SCOTLAND YARD!!

¡ESTUVO
INCREÍBLE
ALLÁ
ATRÁS,
OFICIAL!

...?

¿...EH?
¿QUÉ?

¡OFICIAL!
¡DESPIERTE,
OFICIAL!



SIMPLEMENTE
DEBE HABER
OLVIDADO LA
INCREÍBLE HAZAÑA
QUE ACABA DE
HACER EN MEDIO
DE LA EMOCIÓN,
¡ESO ES TODO!

¿HICE ESTO...?
¿CÓMO ES QUE
NO RECUERDO
NADA...?



DEBERÍAN
AGRADECER
AL OFICIAL
DE ALLÍ.

!?



AUN NO
LO RECUERDO
BIEN, ¡PERO MI
CUERPO TODAVÍA
PUEDE SENTIR
EL DOLOR DE
LUCHAR CONTRA
ELLOS!

Ha
ha
ha
ha
!!!



¡BIEN
HECHO,
OFICIAL
JEFF!

¡SI! ¡Y
LUEGO SE
QUEDÓ
DORMIDO
DE LA
EMOCIÓN!

¡SI, FUI
YO QUIEN
DERROTÉ
A ESTOS
VILLANOS!!

Ha
Ha
Ha!!



NO LO
HICE
SOLO...

PRIMERO,
HUNDIREMOS
EL SALÓN
PRINCIPAL EN
COMPLETA
OSCURIDAD.



BIEN
HECHO,
BOND.



POR
SUPUESTO.

DEBERÍA
SER UNA
TAREA FÁCIL
PARA TU
BRAZO DE
TIRO, ¿NO?

TAN
RÁPIDO
COMO
PUEDAS.

TE PIDO
QUE DISPARES
A TODAS LAS
LÁMPARAS DEL
SALÓN
PRINCIPAL,
SEÑOR
MORAN.



YA VEO,
ENTONCES
QUIERES USAR
EL DESTELLO
DE LA BOCA DE
FUEGO COMO
FUENTE DE LUZ.

PARA ESO,
NECESITARE
QUE DISPARES
TU PISTOLA AL
AIRE 8 VECES,
DE ACUERDO
CON ESTE
RITMO.

PARA MI
ACTUACIÓN,
NECESITARE
ALGUNOS
DESTELLOS
DE LUZ.



¿Y
DESPUÉS
DE ESO?
¿QUÉ
HARÁS?



POR
SUPUESTO
QUE
PODRÍAS.



NO PODRÍA
HABERLO
HECHO SIN
TI, SEÑOR
MORAN.

ENTONCES
NO ME CULPES
SI CUENTO UN
POCO
DEMASIADO
RÁPIDO.



ESPERO
VOLVER A
TRABAJAR
CONTIGO,
SEÑOR
BOND.

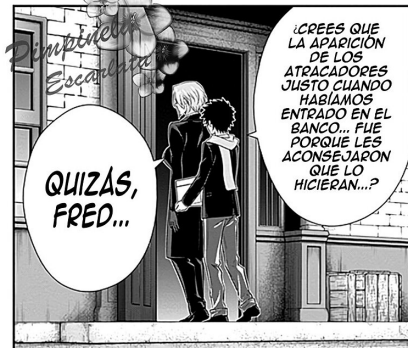
...!

Pimpinela
Escarlata



SE NECESITO
DE UNA HABILIDAD
INCREÍBLE PARA
PODER DERRIBAR A
CUATRO HOMBRES
ARMADOS SIN
MATARLOS... Y
DESPUÉS DE HACER
TODO ESO, INCLUSO
LE DISTE EL CRÉDITO
A ESE TIPO
INCONSCIENTE.

PASASTE.







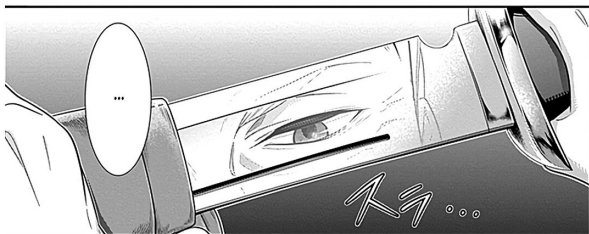


HABÍA
PENSADO
QUE NO
VOLVERÍA A
VERLOS
NUNCA
MÁS...



¿CUCHI-
LLOS...?

CÓMO
EXTRANABA
ESTOS...



...

79...



DESPUÉS DE
QUE SE INCENDIARA
LA ANTIGUA FINCA
MORIARTY, FUE EL
QUIEN SE HIZO
CARGO DE WILLIAM
Y SUS HERMANOS
COMO MAYORDOMO
EN LA FINCA DE
LORD ROCKWELL.

EL
NOMBRE
DEL
ANCIANO
ES JACK
RAYFIELD.



AUNQUE AHORA
ES SOLO UN VIEJO
MAYORDOMO
OLVIDADO POR LA
HISTORIA. SOLO
AQUELLOS QUE
TODAVÍA RECUERDAN
LA GUERRA LO
RECONOCERÍAN.

SIRVIÓ EN EL
EJÉRCITO BRITÁNICO
DURANTE LA PRIMERA
GUERRA AFGANA, Y EL
ENEMIGO LE DIO EL APODO
DE "EL CUCHILLO BRITÁNICO".
DURANTE SU TIEMPO EN EL
EJÉRCITO, TAMBIÉN SE
DESEMPEÑÓ COMO
INSTRUCTOR DE COMBATE
CUERPO A CUERPO.



RECUERDO
QUE SU
NOMBRE
ERA...

EL INFAME
ASESINO
QUE ESTABA
EN EL
PERIÓDICO...



¿POR QUÉ
WILL
CONVOCARÍA
A UN HOMBRE
ASÍ AQUÍ...?



PERO
ESTE ES EL
VERDADERO
JACK...



¡JACK...!

SI.

LO QUE ES
PEOR, EL
PSICÓPATA
ESTÁ USANDO EL
MISMO NOMBRE
QUE NUESTRO
ANTIGUO
INSTRUCTOR
DE AQUÍ.

UN
ASESINO
ESTÁ
ARRASANDO
EN
LONDRES...



**"JACK
EL
DESTRI-
PADOR".**

000

SEGURAMENTE
SE ENFADARÁ
SI SE DESPIERTA
Y DESCUBRE SU
CARA ASI.
¡NECESITO HACER
DESAPARECER
ESTOS GARABATOS
ANTES DE QUE
SE DESPIERTE!

77
≠≠

OH, PEQUEÑO
WILL... ES
PORQUE NO TE
DESPIERTAS
SIN IMPORTAR
QUE, POR LO
QUE LOS DEMÁS
SIEMPRE TE
HACEN BROMAS
ASI...

Pimpinelo
Escarlata



#25 | EL FANTASMA DE
WHITECHAPEL ACTO 1





G
H
A
H
A
H
A
!

¡COMO SI
LO SUPIERA!
¡NUNCA ME
IMPORTARON
TÍTULOS TAN
TONTOS!



¿NO
ES ASÍ
INSTRUC-
TOR?

EL APODO
FUE USADO
ORIGINALMENTE
POR ESTE
ANCIANO DE
AQUÍ DURANTE
MÁS DE 50
AÑOS.



¿ES LA
RAZÓN POR
LA QUE WILLIAM
TE LLAMÓ NO?
DEBIDO A ESE
PSICÓPATA QUE
ESTÁ USANDO
TU APODO
PARA SÍ
MISMO.

¡NO ACTÚES
COMO UN TONTO,
VIEJO! ¡ERES LO
SUFICIENTEMENTE
MAYOR PARA
SABER ESTAS
COSAS!

ESA NO
ES LA RAZÓN.
SEÑOR
MORAN.







¡NUNCA
CAMBIES,
PEQUEÑO
WILL!

¡GHAAAA!
NADA SE
TE ESCAPA,
¿VERDAD?



SÉ QUE
FUISTE TÚ
QUIEN
TAMBIÉN
ME LIMPIÓ
LA CARA
MIENTRAS
DORMÍA.

NO HAY
NECESIDAD DE
TANTA FORMA-
LIDAD
INSTRUCTOR...
SOLO LLÁMAME
"PEQUEÑO WILL"
COMO SIEMPRE
LO HACES.



ESTÁ BIEN...
ENTONCES,
¿QUÉ ES LO
QUE HACE
EL ANCIANO
AQUÍ?



JUSTO
CUANDO ESTABA
A PUNTO DE
CONTACTAR AL
INSTRUCTOR JACK
CON RESPECTO A
ESTA
INFORMACIÓN...

ÉL TOMÓ
LA INICIATIVA
Y ME
CONTACTÓ
A TRAVÉS
DE UN
TELEGRAMA.



AH,
SÍ...

COMO SABRÁN,
EL ASESINO DE
WHITECHAPEL NO
SOLO HA ESTADO
USANDO UNO DE
LOS APODOS DE
NUESTRO INSTRUCTOR
COMO PROPIO, SINO
QUE TAMBIÉN LO HA
ESTADO ANUNCIANDO
INTENCIONALMENTE
EN LOS
PERIÓDICOS.

Pimpinel
Escarlata



FUE POR
ESA RAZÓN
QUE LES PEDÍ
QUE RECUPERARAN
SUS CUCHILLOS
DEL BANCO.

¿PUEDO
CONFIAR EN
QUE NO HUBO
NINGÚN
PROBLEMA
CON LA
RECUPE-
RACIÓN?

¿VERDAD,
BOND?

NO HUBO
NINGÚN
PROBLEMA
EN
ABSOLUTO.

SÍ, EN
ABSO-
LUTO.



EL INSTRUCTOR
JACK DESEA
PRESTARNOS SU
AYUDA PARA
"DESHACERNOS"
DEL ASESINO
IMPOSTOR QUE
ESTÁ USANDO
SU NOMBRE.

POR ESO,
SE PUSO EN
CONTACTO
CONMIGO, EL
ASESOR
CRIMINAL.



AH
HAH...

EL
PERIÓDICO
DICE QUE ESTE
ASESINO SOLO
ATACA A LAS
CORTESANAS,
¿NO?

¿A QUIÉN
INTENTA
ENGAÑAR
ESTE
ASESINO...?

PERO ¿POR
QUÉ USAR
EL ANTIGUO
APODO DE
ALGÚN FÓSIL
QUE EL
MUNDO HA
OLVIDADO...?



¡MALDITA
SEA,
MORAN! ¿POR
QUÉ SIEMPRE
MANCILLAS LA
CONVERSACIÓN
CON TUS
ESTÚPIDAS
IDEAS?!

¡¡AY!!
DEJA
DE
PEGAR-
ME !!



ASÍ QUE
TAL VEZ, SE
ESTÉ DESHACIENDO
DE TODAS LAS
CORTESANAS PARA
QUE NO QUEDE
NINGUNA DE
VERDAD...

*Pimpinela
Escarlata*

LO ADMITO,
NO TENGO
NINGÚN
APEGO
A ESE
TÍTULO
ABOMI-
NABLE...

¿QUÉ TE
HACE QUERER
ELIMINAR
A ESTE
ASESINO,
INSTRUCTOR?

SIN EMBARGO,
ANTES DE
MATARLO,
NECESITO UNA
PREPARACIÓN
ADECUADA, POR
ESO NECESITO LA
AYUDA DEL
PEQUEÑO WILL.

PERO NO
PUEDO DEJAR
QUE EL MUNDO
ME RECUERDE
COMO UN
PSICÓPATA QUE
ASESINA A
MUJERES
INDEFENSAS DE
LA CALLE POR
POCA O NINGUNA
RAZÓN
TAMPOCO...



¡AH SÍ,
HABLANDO
DE
MUJERES!

¿MUJE-
RIE...?

¡ASÍ ES,
MUCHACHOS!
¡ES DE SENTIDO
COMÚN LIMPIAR
EL DESASTRE
POR TI MISMO!

YA VEO...
ESA ES
UNA
BUENA
RAZÓN.

Ha
ha
ha!

ESCUCHÉ QUE
UNA MUJER
LLAMADA IRENE
ADLER ACABABA
DE UNIRSE A SU
ORGANIZACIÓN,
PERO NO
LA VEO.



LO DICE
UNO DE LOS
PEORES
MUJERIEGOS
DE
LONDRES...





ENCANTADO DE CONOCERLO, SEÑOR.

AHORA SOY JAMES BOND.

LA MUJER IRENE ADLER ESTÁ MUERTA.



ESTABA PENSANDO EN DIVERTIRME UN POCO CON ELLA...

AH, ESE SERÍA YO.



ES AÚN MÁS DESCARADO.

¿QUÉ TE PARECE SI TE AYUDO CON TU APRENDIZAJE ESTA NOCHE EN EL DORMITORIO, SEÑOR BOND?

¡IMAGINO QUE NECESITARAS AYUDA PARA APRENDER COMO SE COMPORTA UN HOMBRE DE VERDAD!



BIEN...

UN DISFRAZ DE CHICO LINDO, EH... ESO LO EXPLICA.

PERO
DESPUÉS DE
QUE LA MANSIÓN
DE LOS MORIARTY
FUERA INCENDIADA,
MIS HERMANOS Y
YO NOS QUEDAMOS
EN LA FINCA DE
LORD ROCKWELL
POR UN TIEMPO...

POR
SUPUESTO
NO LO SABÍAS,
SEÑOR BOND,
SIENDO UN
MIEMBRO
NUEVO.

MENTIONA
"APRENDI-
ZAJE"...

¿QUÉ
TIPO
DE
APREN-
DIZAJE?



ADELANTE.





UN FAVOR
CON EL QUE
SOLO TÚ
PUEDES
AYUDARNOS.

TENEMOS
UN FAVOR
QUE
PEDIR.



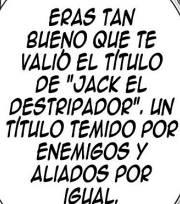
AHH, SON
LOS JÓVENES
AMOS DE LA
CASA
MORIARTY.

¿COMO
PUEDO
AYUDARLES?



...NO.

¿ES ESO ASÍ?
¿HAY ALGÚN
ARTÍCULO QUE
DESEEN QUE
OBTENGA PARA
USTEDES?



ERAS TAN
BUENO QUE TE
VALIÓ EL TÍTULO
DE "JACK EL
DESTRIPADOR". UN
TÍTULO TEMIDO POR
ENEMIGOS Y
ALIADOS POR
IGUAL.

MAYOR-
DOMO
JACK
RAYFIELD.

CONOCEMOS
TU PASADO...
ESTABAS EN EL
EJÉRCITO. ERES
UN VETERANO DE
LA GUERRA AFGANA
CON GRAN
HABILIDAD EN EL
COMBATE
CUERPO A
CUERPO.



SIN
EMBAR-
GO...

SI, PERO NO
LE HE CONTADO
A NADIE DE LA
FAMILIA
ROCKWELL DE
MI SANGRIENTO
PASADO...



ESTOS
CHICOS...

¿CÓMO SE
ENTERARON
DE ESO?



EN
REALIDAD,
ES MUY
SIMPLE.

¿DEBO
SUPONER
QUE ESE
FAVOR NO
ES PE-
QUEÑO...?

PARA QUE
TRES NIÑOS
PEQUEÑOS SE
ACERQUEN A
ESTE ANCIANO,
QUIEN HA
TOMADO MUCHAS
VIDAS EN SU
PASADO, POR
UN FAVOR...



ESA ES
UNA PETICIÓN
BASTANTE
EXTRANA, PARA
PERSONAS
DE SU
ESTATUS...

A MENOS
QUE ALGO
DE
CALAMIDAD
LOS
GOLPEARA
SIN PREVIO
AVISO,
LO CUAL
DUDO...

LOS NIÑOS
DE LA NOBLEZA
COMO USTEDES
NO NECESITAN
TALES
HABILIDADES...



QUEREMOS
QUE USES LAS
HABILIDADES
QUE TIENES
PARA
ENSEÑARNOS...

CÓMO
DEFEN-
DERNOS...
Y CÓMO
SOBREVIVIR.



ESO PUEDE
SER CIERTO,
PERO SOLO
PARA AQUELLOS
QUE SE
CONTENTAN CON
SER SIMPLES
NOBLES...



HMPH...



O...
LLAMÁNDOLO
POR SU
VERDADERO
NOMBRE...

COMO
DESEEN,
LES
ENSEÑARÉ
EL ARTE
DE LA
AUTODE-
FENSA.

MUY
BIEN.



PUEDO VER
QUE ESTO NO
ES UNA MERA
CURIOSIDAD
CAPRICHOSA...

GHAHAHA...
QUE
INTERE-
SANTE...



...DE
MATAR.

EL
ARTE...



NO SERÉ
INDULGENTE,
NO IMPORTA
SI SON
NOBLES O
PLEBEYOS.

PERO TENGAN
CUIDADO,
CUANDO
LES ENSEÑE,
LES MARTILLARÉ
TODO LO QUE
SÉ, LES
GUSTE O NO.



Y ASÍ, EL
INSTRUCTOR
JACK
COMENZÓ
A ENSE-
ÑARNOS
TODO LO
QUE
SABÍA...



NO LO
HARÍAMOS
DE OTRA
MANERA.



GHA
HAHA!

¡FUI YO
QUIEN
CONVIRTÍO
ESE CEREBRO
MUSCULOSO DE
MORAN EN UNA
VERDADERA ARMA
LETAL DE
GUERRA!



YA VEO...
ASÍ QUE LA
FAMOSA FORMA
DE TRABAJAR
DEL SEÑOR
MORAN CON LAS
MUJERES
TAMBIÉN FUE
HEREDADA DEL
INSTRUCTOR
JACK.

INCLUIDO EL
SEÑOR MORAN,
SOLO PODEMOS
HACER LO QUE
PODEMOS HOY,
GRACIAS AL
INSTRUCTOR
JACK.



Y ¿POR
QUÉ LO
ELIGIÓ?

TODAVÍA NO
ENTIENDO CÓMO
ESTE ASESINO
SUPO DEL TÍTULO
"JACK EL
DESTRIPIADOR".



¡MORAN!
ASEGÚRATE DE
TRATAR AL
SEÑOR BOND
CON CUIDADO,
¿ENTENDIDO?

BIEN,
BIEN... LO
JURO, SIEMPRE
PERDEMOS LA
PISTA DE LO
QUE ESTAMOS
HABLANDO CON
ESTE VIEJO...
¿PERO
PODEMOS
VOLVER AL
TEMA?

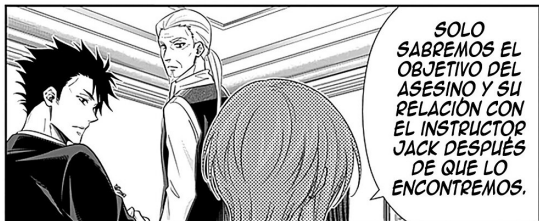


LA
RESPUESTA
ES OBVIA,
MORAN.

NO
QUIERES
DECIR,
ÉL ES...

¿QUÉ?!

*Pimpinela
Escarbata*







DURANTE EL SIGLO XIX, EAST END FUE DONDE SE REUNIÓ LA CLASE BAJA DE LONDRES, QUE CONSISTÍA PRINCIPALMENTE EN VAGABUNDOS, CORTESANAS Y PILLUELOS.

**EL EAST
END DE
LONDRES.**



LAS VÍCTIMAS DE ESTA SERIE DE ASESINATOS, FUERON LAS CORTESANAS, QUIENES AUNQUE TEMÍAN POR SUS VIDAS, NO TUVIERON MÁS REMEDIO QUE SEGUIR VENDIENDO SUS CUERPOS PARA PODER SOBREVIVIR...



INCLUSO DENTRO DE EAST END, EL DISTRITO DE WHITECHAPEL ALBERGABA A UNOS OCHO MIL CIUDADANOS SIN DIRECCIONES ESPECÍFICAS,

EL DISTRITO A MENUDO FUE DEGRADADO COMO UNA GUARIDA DE LADRONES Y CRIMINALES, TANTO QUE SE DIJO QUE SI HAY UN CRIMEN SIN RESOLVER EN LONDRES, ENCONTRARÁS AL CULPABLE DE ESE CRIMEN EN WHITECHAPEL.



WHITECHAPEL
NO HA CAMBIADO
MUCHO DESDE
LA ÚLTIMA VEZ
QUE ESTUVIMOS
AQUÍ...

ESPERO
QUE SU
ANTIGUA CASA
TODAVÍA ESTÉ
AQUÍ, ME
GUSTARÍA
VISITARLA.

NO SERÁ
POSIBLE...
WILLIAM DIJO
QUE EL LUGAR
YA NO ESTÁ.

SI... AQUÍ
ES DONDE
VIVÍAN ANTES
DE QUE LA
FAMILIA
MORIARTY
LOS
ADOPTARA.

ES
DIFERENTE
DE LO QUE
ME
DIJERON.

EH... ¿ASÍ
QUE ESTE
ES EL BARRIO
POBRE DONDE
CRECIERON
WILL Y LOUIS?

ES
UNA
PENA...

ALLÍ...

FX!!

¡FUE
CERCA!

¡UN
DISPA-
RO...!







¡MÁS
POLICÍAS
VENDRÁN
EVENTUAL-
MENTE!

¡PERO ANTES
DE QUE
PODAMOS
HACERLO,
DEBEN BAJAR
SUS ARMAS
Y ABRIR SUS
CALLES!



¡PROTEJAN
NUESTRAS
CALLES
CON SU
PRESENCIA!

¡CABALLEROS
DE SCOTLAND
YARD! SI
REALMENTE
DESEAN ATRAPAR
A ESTE CRIMINAL,
LES RUEGO QUE
TRAIGAN MÁS
HOMBRES.



¡¡SOMOS
NOSOTROS,
Y SOLO
NOSOTROS,
LA GENTE DE
WHITECHAPEL,
QUIENES
ESTAMOS
SIENDO
MASACRADOS
POR JACK EL
DESTRIPADOR!!

¡SOLO ESTAMOS
HACIENDO LO
NECESARIO PARA
SOBREVIVIR! SIN
ARMAS, ¿CÓMO
ESPERAN QUE
NOS PROTEJAMOS
DE ESTE ASESINO?



VEN A
BUSCARMÉ
SI ALGO
VUELVE A
PASAR.

¡MUY
BIEN
DICHÓ,
SEÑOR
WOODS!



UGH...

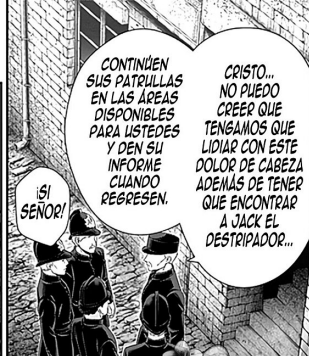
¡USTEDES
NO SON
LOS ÚNICOS
EN RIESGO,
POLICÍAS!

¡ÉL
TIENE
RAZÓN!



NO SE LES PUEDE CULPAR... ESTE CASO HA SIDO UN TEMA MUY HABLADO EN TODA LA CIUDAD, SINO ES QUE EN TODO EL PAÍS.

LA GENTE DE WHITECHAPEL PARECE ESTAR EN ARMAS POR ESTO...



¡SI SEÑOR!

CONTINÚEN SUS PATRULLAS EN LAS ÁREAS DISPONIBLES PARA USTEDES Y DEN SU INFORME CUANDO REGRESEN.

CRISTO... NO PUEDO CREER QUE TENGAMOS QUE LIDIAR CON ESTE DOLOR DE CABEZA ADEMÁS DE TENER QUE ENCONTRAR A JACK EL DESTRIPIADOR...



BIEN, ENTONCES BOND Y YO INTERROGAREMOS A LAS CORTESANAS.

DEBERÍAMOS SEPARARNOS AQUÍ.

EL INSTRUCTOR JACK Y YO IREMOS A LA ESCENA DEL CRIMEN.



ESTA BIEN, WILL.

CUIDADO CON ESOS AGENTES TAMBIÉN.

TODOS NOS REAGRUPAREMOS CON FRED Y LOUIS UNA VEZ QUE REGRESEN DE SCOTLAND YARD.



ESTE ASESINO TEATRAL ESTÁ JUGANDO CON FUEGO... HA CONVERTIDO WHITECHAPEL EN UN CAMPO DE BATALLA.

UN MOVIMIENTO EN FALSO, Y EL PODER CAMBIARÁ DE UNA MANERA IMPREDECIBLE.



¿CUAL
ES EL
SIGNI-
FICADO
DE
ESTO?!



DEPARTA-
MENTO DE
INVESTIGACIÓN
DE DELITOS.



SCOTLAND
YARD.



¡DOS MUJERES
HAN SIDO
ASESINADAS!!
¿CUÁNTO
TIEMPO MÁS
NECESITAN
PARA
ATRAPARLO?!

¿POR QUÉ
ESTÁN
TARDANDO
TANTO EN
APREHENDER
A ESTE
CRIMINAL?!



PERO,
SEÑOR... LA
MILICIA HA
ESTADO
INTERFIRIENDO
CON NUESTRA
INVESTI-
GACIÓN...



¿NO
PUEDEN
DECIRME QUE
NO HA HABIDO
PRUEBAS NI
TESTIGOS DE
SU CRIMEN?!



NO!!

DEBEMOS...
ATRAPAR
AL
ASESINO,
SEÑOR...

¡¡ESO PRUEBA
QUE NINGUNA
DE USTEDES
COMPRENDE EL
VERDADERO
PROBLEMA AL
QUE NOS
ENFRENTAMOS!!
¡¡ESTÁS
CONFUNDIENDO
LOS FINES Y
LOS MEDIOS!!



¿MILICIA...?
BAH...
MALDITOS
TONTOS...

¿ALGUNO DE
USTEDES SABE
LO QUE
DEBEMOS
HACER AHORA
MISMO, POR
SOBRE
TODO...?



...!



¡¡LA MÁXIMA
PRIORIDAD
DE SCOTLAND
YARD EN ESTE
MOMENTO ES
ACABAR CON
LA MILICIA DE
WHITECHAPEL!!

¡¡TODAS LAS
PROSTITUTAS
EN WHITECHAPEL
PUEDEN MORIR
PARA TODO LO
QUE ME
IMPORTA!!
¡¡NO NOS
CONCIERNE!!



SEGURAMENTE
TODAVIA
RECUERDAN LA
ÚLTIMA VEZ QUE
LA CLASE BAJA
EXIGIÓ SUS
DERECHOS EN
TRAFALGAR SQUARE,
¡LO QUE RESULTÓ
EN EL "DOMINGO
SANGRIENTO" ...!

¡PERO SE
BIEN CUÁL ES
SU OBJETIVO,
DE VERDAD!
¡ESTÁN PLANEANDO
APROVECHAR EL
CAOS PARA
EXTENDER SU
INFLUENCIA FUERA
DE LOS BARRIOS
BAJOS Y
APODERARSE DE
WHITEHALL Y
BUCKINGHAM!

OH, SEGURO,
DIRÁN QUE
SÓLO INICIARON
UNA MILICIA
PARA
PROTEGERSE
DE UN ASESINO.



¡¡ESTA ES LA
ÚNICA RAZÓN
POR LA QUE
DEBEMOS
ATRAPAR A
ESTE ASESINO
LO ANTES
POSIBLE!!
¡¡LO
ENTIENDEN?!



SI DEJAMOS QUE
ESTA LLAMADA "MILICIA"
CONTINÚE PORTANDO
ARMAS, ENTONCES,
CUANDO ESTE ASESINO
SEA DETENIDO, HABRÁN
CRECIDO MÁS ALLÁ DE
NUESTRA CAPACIDAD
PARA CONTROLARLOS
¡Y PROVOCARÁN QUE
MÁS CIUDADANOS
TOMEN ARMAS!



¿QUIEREN
QUE TODOS
PERDAMOS
NUESTRO
TRABAJO?

¡LA EXISTENCIA
DE SCOTLAND
YARD DEPENDE
COMPLETAMENTE
DE ATRAPAR A
ESTE JACK EL
DESTRIPIADOR!

ES MÁS...
YA SE HA
HABLADO DE
PONER LA CIUDAD
BAJO LEY MARCIAL
Y TRAER AL
EJÉRCITO REAL
SI NO PODEMOS
ATRAPARLO
PRONTO...



¡¡SÍ
SEÑOR!!

NO ME
IMPORTA SI
APARECEN MÁS
PROSTITUTAS
MUERTAS,
¡¡ATRÁPENLO!!

¡¡NO?! ¡A!
QUE DEJEN DE
SENTARSE SOBRE
SUS TRASEROS Y
COMIENCEN A
GANARSE EL
SUSTENTO!



FUE
NOMBRADO
POR EL
GENERAL... NO,
POR EL PROPIO
MINISTRO DEL
INTERIOR.

NO HAY
NADA QUE
PODAMOS
HACER.

QUE EL
INSPECTOR
JEFE
ARTERTON
ES
BASTANTE
INDIGENTE.

YO
DIGO...



¿PARA
QUÉ
ESTÁN
LOS
AMIGOS?

POR
SUPUESTO,
LESTRADE.



¿PUEDES
QUEDARTE
AQUÍ Y
ENCARGARTE
DE
CUALQUIER
COSA QUE
SURJA?

PATTER-
SON.

NECESITO
SALIR UN
RATO.



Y CON LA
MILICIA DE
WHITECHAPEL
INTERFERIENDO
CON LA
INVESTIGACIÓN,
SCOTLAND
YARD NO
PUEDE RESOLVER
ESTE CASO SOLO...

///...o...

HMM...
ESTE YA
ES UN
CASO
DIFÍCIL...



Y CON LA
MILICIA DE
WHITECHAPEL
INTERFERIENDO
CON LA
INVESTIGACIÓN,
SCOTLAND
YARD NO
PUEDE RESOLVER
ESTE CASO SOLO...

///...o...

HMM...
ESTE YA
ES UN
CASO
DIFÍCIL...

TODAVÍA ESTA
EL PROBLEMA
DE SI ESTARÁ
LO SUFICIENTE
INTERESADO EN
EL CASO COMO
PARA INVESTI-
GARLO O NO...

PODRÍA
PEDIRLE
AYUDA A
HOLMES,
PERO...

TODAVÍA ESTA
EL PROBLEMA
DE SI ESTARÁ
LO SUFICIENTE
INTERESADO EN
EL CASO COMO
PARA INVESTI-
GARLO O NO...

PODRÍA
PEDIRLE
AYUDA A
HOLMES,
PERO...



PERO
ESTARÉ
BIEN...
TENGO UN
ARMA
SECRETA...



EL DESTINO
DE WHITECHAPEL...
NO, EL DESTINO
DE TODO
LONDRES
DEPENDE DE MI
PRESENTACIÓN...!

NECESITO
PRESENTAR
ESTE CASO A
HOLMES DE
UNA MANERA
QUE LO HAGA
INTERESARSE
EN ÉL...



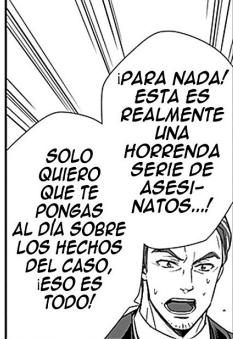
EL DESTINO
DE WHITECHAPEL...
NO, EL DESTINO
DE TODO
LONDRES
DEPENDE DE MI
PRESENTACIÓN...!

NECESITO
PRESENTAR
ESTE CASO A
HOLMES DE
UNA MANERA
QUE LO HAGA
INTERESARSE
EN ÉL...









¡PARA NADA!
ESTA ES
REALMENTE
UNA
HORRENDA
SERIE DE
ASESI-
NATOS...!

SOLO
QUIERO
QUE TE
PONGAS
AL DÍA SOBRE
LOS HECHOS
DEL CASO,
¡ESO ES
TODO!



PARACES
MÁS...
EMOCIONADO
POR ESTO
QUE DE
COSTUMBRE,
INSPECTOR...

UH... ¿ESTÁS
AQUÍ POR EL
CASO DE
EAST END,
VERDAD...?



¡¡SOLO...
DÉJAME
PREPARARME
PRIMERO!!

¡P-POR
SUPUESTO
QUE LO
ES...!

VEAMOS
SI ESTE
CASO ES
REALMENTE
TAN
INTERESANTE.

ASÍ QUE...
DÉJAME
OÍRLO
ENTONCES.



DÉJAME
EMPEZAR...

A EXPLICAR
LOS HECHOS
DE ESTE
HORRIBLE
CASO...





UNA
CORTESANA,
PARA DECIRLO
EN TÉRMINOS
MÁS
LIGEROS.

EL NOMBRE
DE LA
VÍCTIMA
ERA MARY
ANN
NICHOLS.

EL PRIMER
ASESINATO
OCURRIÓ EN
LA FRÍA NOCHE
DEL 31 DE
AGOSTO...



A LAS 3:15 A.M.
UN TESTIGO DE
UN BAR DECLARÓ
HABER VISTO A
NICHOLS CAMINANDO
EN LA CALLE HACIA
WHITECHAPEL CON
UN HOMBRE RUBIO
DE UNOS 40 AÑOS
Y UN METRO OCHENTA
DE ESTATURA...

A LO QUE
ELLA
RESPONDIÓ:
"PRONTO
RECIBIRÉ
DINERO. MIRA
QUÉ ALEGRE
TIPO CON
SOMBRERO
TENGO AHORA".
Y SALIÓ DE
LA CASA.

ESA NOCHE,
EL AMA DE
LLAVES DE
SU CASA DE
HUÉSPEDES
LE PRESUNTÓ
SOBRE EL
DINERO DE
SU ALOJA-
MIENTO,

25 MINUTOS
DESPUÉS,
CUANDO UN
COCHERO LOCAL
SALÍA DE SU
CASA RUMBO A
SU LUGAR DE
TRABAJO...





EL EXAMEN
POST-MORTEM
REVELÓ QUE
TAMBIÉN LE
HABÍAN HECHO
VARIAS
INCISIONES
EN EL
ABDOMEN.

LA
ENCONTRARON
CON
PROFUNDAS
HERIDAS DE
CUCHILLO EN
LA GARGANTA.

DESCUBRIÓ
EL CADÁVER
DE NICHOLS.



UN TESTIGO
DECLARÓ QUE
HABÍA OBSERVADO
A CHAPMAN
HABLANDO
CON UN HOMBRE
A LAS 5:30 A.M.
EL HOMBRE
FUE DESCRITO
COMO DE MÁS
DE 40 AÑOS,
UN POCO MÁS
ALTO QUE
CHAPMAN, CON
CABELLO
OSCURO.

EL
NOMBRE
DE LA
SEGUNDA
VÍCTIMA
ERA
ANNIE
CHAPMAN.

COMO
NICHOLS,
ELLA ERA
UNA
CORTESANA.

EL SEGUNDO
ASESINATO
OCURRIÓ UNA
SEMANA
DESPUÉS DEL
PRIMERO, EL
8 DE
SEPTIEMBRE...
CUANDO EL
DIABLO ATACÓ
DE NUEVO EL
DÍA INMEDIATA-
MENTE
DESPUÉS DEL
FUNERAL DE
NICHOLS.

Pimpinela
Escarlata

COMO SUCEDIÓ
CON LA VÍCTIMA
ANTERIOR,
CHAPMAN
FUE ENCONTRADA
CON LA GARGANTA
CORTADA Y EL
ABDOMEN
MUTILADO.

MUCHOS DE
NOSOTROS
SUPONEMOS
QUE FUE ESTE
HOMBRE QUIEN
ASESINÓ A
ANNIE
CHAPMAN...

EL CUERPO
DE CHAPMAN
FUE ENCON-
TRADO POR
UN AGENTE
QUE PATRU-
LLABA LA
ZONA.



SE ENVIÓ
UNA CARTA
AL PERIÓDICO,
FIRMADA POR
"JACK EL
DESTRIPIADOR".



JUSTO
CUANDO
SCOTLAND
YARD
COMENZABA
SU INVESTI-
GACIÓN
SOBRE
ESTOS DOS
ASESINATOS...

CADA LÍNEA
DE SU CARTA
SOLO AYUDA
A INFUNDIR
MIEDO EN
LA CIUDAD...

"MI CUCHILLO
ES TAN BONITO
Y AFILADO
QUE QUIERO
PONERME A
TRABAJAR
DE INMEDIATO
SI TENGO LA
OPORTUNIDAD".

"NO LE DI
A LA SEÑORITA
NI TIEMPO
PARA CHILLAR.
¿CÓMO VAN A
ATRAPARME
AHORA? AMO
MI TRABAJO
Y QUIERO
EMPEZARLO
DE NUEVO".

"ESTOY
DEPRIMIDO
POR LAS PUTAS
Y NO DEJARÉ
DE ROMPERLAS
HASTA QUE
QUEDE
SATISFECHO".

UN DEMONIO
CON EL
NOMBRE DE
"JACK EL
DESTRIPA-
DOR"...

UN DEMONIO
HA ENVUELTO
WITHECHAPEL
EN MIEDO...

UHM...
LESTRADE
...?

ESOS
SON TODOS
LOS HECHOS
QUE
SABEMOS.

...



HAY
MUCHOS
OTROS
CASOS
SIMILARES
A ESTE.

LA GARGANTA
CORTADA Y LAS
MUTILACIONES
DEL ABDOMEN
SON SIMPLE-
MENTE EL
PASATIEMPO
PERVERTIDO
DEL ASESINO.

....!

ALGUNAS
COSAS
NO
ESTÁN
BIEN...

PERO
SCOTLAND YARD
TIENE LA OPCIÓN
DE ESPARCIR
HOMBRES POR
WHITECHAPEL
PARA VIGILAR A
JACK, ¿NO
ES ASÍ?

DESPUÉS
DE TODO, LAS
CORTESANAS
PUEDEN TENER
CLIENTES DE
TODOS LOS
ÁMBITOS DE
LA VIDA.

EL HECHO
DE QUE EL
SOSPECHOSO QUE
FUE VISTO POR ÚLTIMA
VEZ CON LAS VÍCTIMAS
ANTES DE SUS MUERTES
TENGA DIFERENTES
APARIENCIAS SIGNIFICA
QUE ES MUY PROBABLE
QUE SEA UNA MOLESTIA,
POR LO QUE NO TIENE
SENTIDO TRATAR DE
ENCONTRARLOS.

Escarlata



UGH... HOLMES TIENE RAZÓN. AL DISTRIBUIR UNA GRAN CANTIDAD DE AGENTES POR WHITECHAPEL, CAPTURARIAMOS A JACK ANTES DE QUE ACTUARA DE NUEVO...



ES UNA PENA PERO NO HAY NADA MÁS QUE PUEDA HACER...



SOY UN DETECTIVE PRIVADO. ELIJO QUÉ MISTERIO QUIERO PERSEGUIR...

¿ESTAS SEGURO DE ESTO, SHERLOCK?

ESTE ES UN CASO QUE PODRÍA AFECTAR A TODO LONDRES.

PARECE QUE NUESTRA ÚNICA OPCIÓN ES LIDIAR CON LA MILICIA DE WHITECHAPEL...

FALLÉ...

*Pimpine
Esparlaga*

¿QUÉ?!

POR SUPUESTO QUE LO INVESTIGAREMOS.

SIMPLEMENTE QUIEREN EVITAR QUE AUMENTE EL NÚMERO DE VÍCTIMAS.

ME DI CUENTA DE QUE SCOTLAND YARD NO QUIERE ATRAPAR A ESTE ASESINO POR LA BONDAD DE SU CORAZÓN.

ES QUE ESO NO ERA TODO.

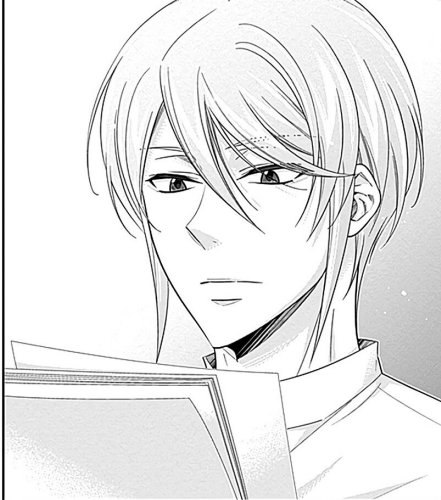
¿ENTONCES POR QUÉ LO RECHAZASTE?!

¡EL INSPECTOR ESTABA TAN DECEPCIONADO...!





...
YA
VEO...



POR LO QUE
LEÍ, PARECE
QUE LA POLICÍA
TAMPOCO TIENE
IDEA DE QUIÉN
PODRÍA SER
EL CULPABLE.



GRACIAS
POR
CONSEGUIR
EL INFORME
POLICIAL.

LOUIS,
FRED.



PERO SOLO
NOSOTROS
PODEMOS
VER LA
IMAGEN
COMPLETA...

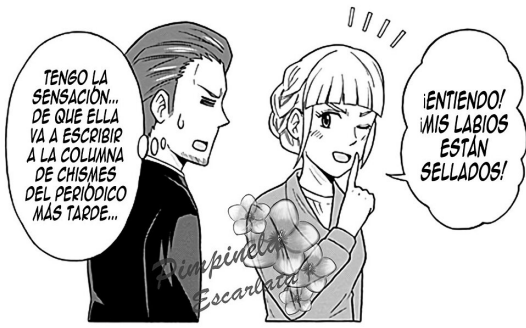
EN ESTE
EXTRAÑO
CASO,
SCOTLAND
YARD ESTÁ
TRATANDO
DE ENCONTRAR
A UN SOLO
ASESINO... SI...



QUIÉNES
SON LOS
VERDADEROS
DEMONIOS.

DEMOSTRE-
MOSLES
A ESTOS
"JACKS"
EL DES-
TRIPADOR...

Pimpinela
Escarlata



TENGO LA
SENSACIÓN...
DE QUE ELLA
VA A ESCRIBIR
A LA COLUMNA
DE CHISMES
DEL PERIÓDICO
MÁS TARDE...

¡ENTIENDO!
¡MIS LABIOS
ESTÁN
SELLADOS!

#26

EL FANTASMA DE
WHITECHAPEL ACTO 2

ホワイトチャペルの
亡霊 第三幕





¿QUE YA
TIENES UNA
IDEA DE LO
QUE ES ESTE
FALSO "JACK
EL DESTRIPIADOR",
Y CUAL ES SU
OBJETIVO...?

WILL...
ESTOY EN
LO CIERTO
AL
SUPONER...

SI...



ESTOS
ASESINATOS
EN SERIE FUERON
PLANEADOS Y
LLEVADOS A
CABO POR VARIAS
PERSONAS.

AUNQUE
NO ES UN
"ÉL" SINO
UNOS
"ELLOS".



PARA ENTENDER
ESTO, PRIMERO
DEBEN HACERSE
UNA PREGUNTA,
"¿POR QUÉ JACK
EL DESTRIPIADOR
SINTIÓ LA
NECESIDAD DE
ENVIAR UNA CARTA
AL PERIÓDICO
ANUNCIANDO SUS
CRÍMENES?"



ENTONCES
ESTAMOS
TRATANDO
CON UN
MONTÓN
DE ASE-
SINOS...

DEBES
HABER
ENCONTRADO
ALGO QUE TE
LLEVÓ A ESTA
CONCLUSIÓN,
¿VERDAD
WILLIAM?

NADIE
HUBIERA
PENSADO
EN ESO,
¿VERDAD?

SU OBJETIVO
ES DIFUNDIR
LA NOTICIA
DE SUS
CRIMENES.

Y AL
MISMO
TIEMPO,
SEMBRAR
EL MIEDO
ENTRE EL
PÚBLICO.

LA RESPUESTA
ES SIMPLE, LOS
"JACKS" DESEAN
CREAR
SENSACIÓN EN
TORNO A SU
NOMBRE Y
USARLO PARA
AGITAR AL
PÚBLICO.

Pimpineta
Escarlata

YA VEO...
ASÍ QUE
SE LES
OCURRIÓ EL
NOMBRE POR
CONCORDIA,
Y NO PORQUE
ME GUARDEN
RENCOR...

EXACTA-
MENTE.

SOLO
NECESITABAN
UN NOMBRE
TEMIBLE Y
SIMPLE, CUAL-
QUIERA HUBIERA
HECHO EL
TRUQUE.

EL HECHO DE
QUE LOS
CULPABLES
ESTÉN USANDO EL
APODO DE TIEMPOS
DE GUERRA DE
NUESTRO ANTIGUO
INSTRUCTOR
PARA SÍ MISMOS
ES SIMPLEMENTE
UNA COINCIDENCIA...



LOS
ASESINATOS
DE LAS
CORTESANAS
NO SON MÁS
QUE UN MEDIO
PARA LLEGAR
A UN FIN.

LA EXTRACCIÓN
DE ÓRGANOS
INTERNOS DE LAS
VÍCTIMAS, ASÍ COMO
DEJAR SUS CUERPOS
PARA SER
ENCONTRADOS EN
ZONAS POBLADAS Y
ENVIAR UNA CARTA AL
PERIÓDICO, SON
PRUEBA DE QUE LOS
CULPABLES QUERÍAN
ATENCIÓN.



¿EL
ESCE-
NARIO
Y LA
OBRA...?

PENSÉ QUE
ÉRAMOS LOS
ÚNICOS AQUÍ
CON ESTE
NEGOCIO DEL
TEATRO...



AHORA,
CONSIDEREMOS
¿QUÉ SE
LOGRARÍA CON
EL ASESINATO
DE UN PAR DE
CORTESANAS?

UNA VEZ
QUE SU
OBJETIVO
HAYA SALIDO
A LA LUZ,
TAMBIÉN LO
HARÁN EL
ESCENARIO Y
LA OBRA QUE
HAN MONTADO
AQUÍ EN
WHITECHAPEL.

¿POR QUÉ
LA CARTA?
¿POR QUÉ ESTA
NECESIDAD DE
ESPARCIR EL
MIEDO POR
LA CIUDAD?

**SU OBJETIVO
ES EL ESTADO
ACTUALMENTE
DETERIORADO
DE WHITE-
CHAPEL...**

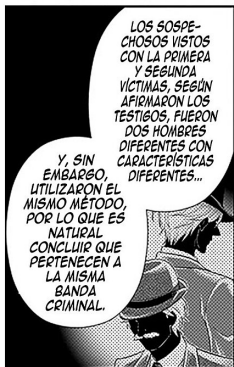
SI.

**LA VERDAD
ESTÁ AL
DESCUBIERTO
FUERA DE
NUESTRA
VENTANA.**



**LOS SOSPE-
CHOSOS VISTOS
CON LA PRIMERA
Y SEGUNDA
VÍCTIMAS, SEGÚN
AFIRMARON LOS
TESTIGOS, FUERON
DOS HOMBRES
DIFERENTES CON
CARACTERÍSTICAS
DIFERENTES...**

**Y, SIN
EMBARGO,
UTILIZARON EL
MISMO MÉTODO,
POR LO QUE ES
NATURAL
CONCLUIR QUE
PERTENECEN A
LA MISMA
BANDA
CRIMINAL.**



**ESTÁN
ESPERANDO
LA PRÓXIMA
BATALLA ENTRE
LA MILICIA DE
WHITECHAPEL
Y SCOTLAND
YARD.**

**Y DE ESTE
CONFLICTO,
OBTENER
UNA REVOLUCIÓN
PROLETARIA
DENTRO DEL
IMPERIO INGLÉS.**





DEBEMOS
PONER
FIN A
ESTO.

SE PIERDEN
VIDAS CUANDO
LOS PODEROSOS
SE APROVECHAN
DE LOS
IMPOTENTES.



ESTOS ASESINOS
SON DIFERENTES A
NOSOTROS, NO
ESTÁN POR ENCIMA
DE ASESINAR
INOCENTES PARA
CONSEGUIR LO
QUE QUIEREN.



DICES QUE
LOS
CULPABLES
TIENEN UN
OBJETIVO
ESPECÍFICO
PARA SUS
ASESINATOS,
PERO ¿CUÁL
PODRÍA SER?

NO
PIENSAS
QUE...



AUNQUE
USEMOS EL
MISMO
MÉTODO,
ELLOS SON
DIFERENTES
A
NOSOTROS.

YO SOY
DE LA
MISMA
OPINIÓN,
FRED.



NO TIENEN
LAS ASPI-
RACIONES
DE VERDA-
DEROS
PATRIOTAS.



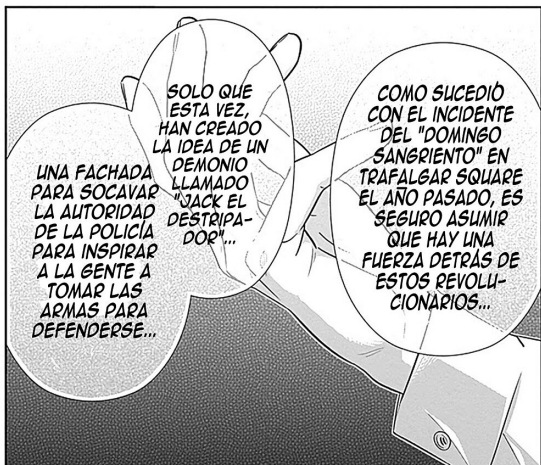
RAZONA-
MIENTO
EXTRA-
ORDINARIO,
COMO
SIEMPRE
POCA
VOLUNTAD.

VEO QUE
ESTO ES
OBRA DE
EXTREMISTAS,
ENTONCES...



POR SU-
PUESTO...

CUANDO LO
PIENSAS DE
ESA MANERA,
ES BASTANTE
DIFÍCIL IMAGINAR
QUE CUALQUIER
INDIVIDUO PUEDA
PLANIFICAR Y
EJECUTAR TODO
ESTO POR SÍ
MISMO...



UNA FACHADA
PARA SOCAVAR
LA AUTORIDAD
DE LA POLICÍA
PARA INSPIRAR
A LA GENTE A
TOMAR LAS
ARMAS PARA
DEFENDERSE...

SOLO QUE
ESTA VEZ,
HAN CREADO
LA IDEA DE UN
DEMONIO
LLAMADO
"JACK EL
DESTRIPA-
DOR"...

COMO SUCEDIO
CON EL INCIDENTE
DEL "DOMINGO
SANGRIENTO" EN
TRAFALGAR SQUARE
EL AÑO PASADO, ES
SEGURO ASUMIR
QUE HAY UNA
FUERZA DETRÁS DE
ESTOS REVOLU-
CIONARIOS...



¡Y PIENSAN
USAR ESTE
HECHO PARA
CHANTAJEAR
AL GOBIERNO
BRITÁNICO...!

Y FINALMENTE,
LEVANTAR UNA
MILICIA LO
SUFICIENTEMENTE
FUERTE COMO
PARA PROVOCAR
UN LEVANTAMIENTO
ARMADO.



SI.

UN
LEVAN-
TAMIENTO
DE LA
MILICIA.



VI A LA
MILICIA PORTANDO
ARMAS, ASÍ QUE
PODEMOS ASUMIR
QUE YA HAN
LOGRADO REUNIR
A SU EJÉRCITO...

LO QUE
SIGNIFICA
QUE LA
SIGUIENTE
PARTE
ES...

TENER UNA
MILICIA
DEAMBULANDO
POR WHITECHAPEL
ES UNA
CONVENIENCIA
PARA ESTOS
TIRADORES
DE CUERDAS
ENTONCES...



DEBEMOS
ACTUAR
ANTES DE
QUE ESO
SUCEDA.

LOS CULPABLES
UTILIZARÁN EL
INEVITABLE
CONFLICTO ENTRE
LA MILICIA Y LA
POLICIA COMO
TARJETA PARA
CHANTAJEAR AL
GOBIERNO INGLÉS.



PERO EN
CAMBIO,
TENEMOS UN
MONTÓN DE
JACKS QUE
REQUERIRÁN
DE UNA RED
MUY AMPLIA
PARA ATRAPAR
A TODOS
ESTOS
BASTARDOS.

ESPERABA
QUE ESTE JACK
RESULTARA SER
UN SIMPLE
PSICOPATA, PUES
ASÍ, SOLO CON
PONER UNA BALA
ENTRE SUS CEJAS
TERMINARÍA
ESTO...

HABLAR DE
ESTO ES
UN DOLOR
EN EL
TRASERO...

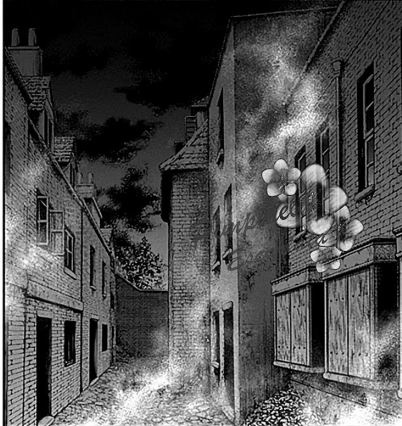


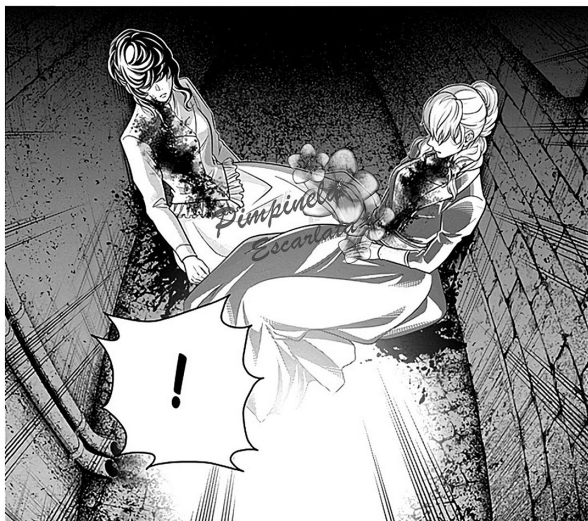
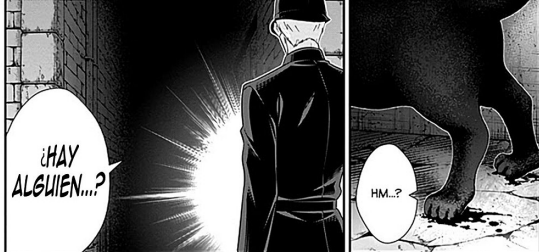
ESAS
SON LAS
3 COSAS
PRINCI-
PALES.

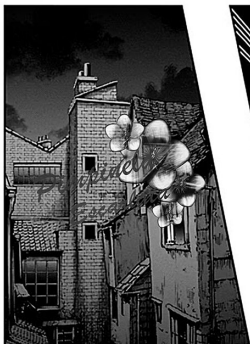
- 1) INTERVENIR
ANTES DE QUE
ESTOS JACKS
VUELVAN A ATACAR.
- 2) EVITAR LA
BATALLA ENTRE
LA POLICIA Y
LA MILICIA. Y
- 3) LIDIAR CON
LOS
CULPABLES.

ENTONCES,
PARA
RESUMIR
LO QUE
DEBEMOS
HACER...











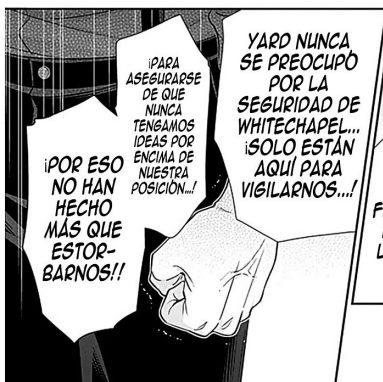
¿SEÑOR WOODS?

TODO
ESTÁ
MUY
CLARO
AHORA...



¡MALDITA
SEA...!!
¡HA
VUELTO A
MATAR!!

¡DOS EN
LA MISMA
NOCHE
ESTA
VEZ!!



¡POR ESO
NO HAN
HECHO
MÁS QUE
ESTOR-
BARNOS!!

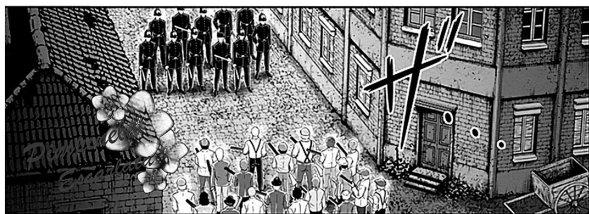
¡PARA
ASEGURARSE
DE QUE
NUNCA
TENAMOS
IDEAS POR
ENCIMA DE
NUESTRA
POSICIÓN...!

YARD NUNCA
SE PREOCUPÓ
POR LA
SEGURIDAD DE
WHITECHAPEL...
¡SOLO ESTÁN
AQUÍ PARA
VIGILARNOS...!



YARD
TENIA
HOMBRES
PATRULLANDO
POR TODAS
PARTES...
¡¡Y
FUERON
INÚTI-
LES...!!







¡PUEDO
VERLO,
ALGUA-
CIL...!

SEÑOR,
PARECE
QUE LA MILICIA
DE WHITECHAPEL
ESTÁ PLANEANDO
LUCHAR CONTRA
NOSOTROS...



¡NO QUEREMOS
DERRAMAMIENTO
DE SANGRE!
¡PERO NOS
DEFENDEREMOS
SI NOS VEMOS
OBLIGADOS A
HACERLO!

¡POR FAVOR!
¡BAJEN SUS
ARMAS Y
REGRESEN
A SUS
HOGARES!

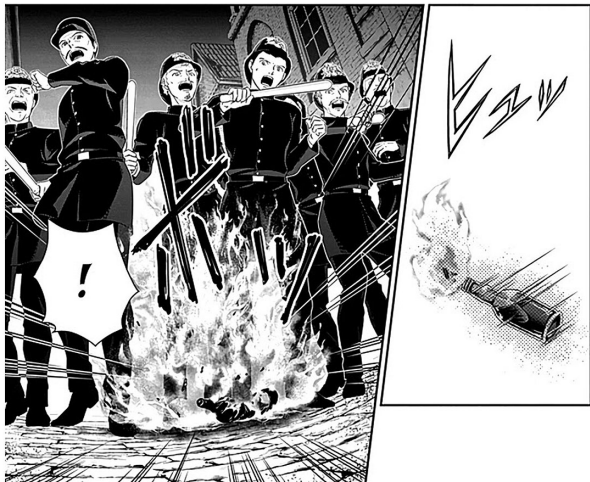


¡VUELVAN A
SUS CALLES
ELEGANTES!
¡WHITECHAPEL
NOS
PERTENECE!!

¡VAYÁNSE
A LA MIERDA
CON SUS
MENTIRAS,
POLIS!

¡¡SABEMOS
QUE NO SE
PREOCUPAN
POR
NINGUNO
DE NOSO-
TROS!!

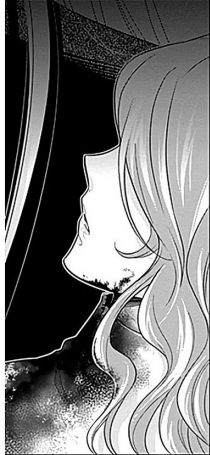
¡¡COMO
USTEDES,
TAMBIÉN
ESTAMOS
DESANIMADOS
POR LOS
ASESINATOS
MÁS
RECIENTES!!

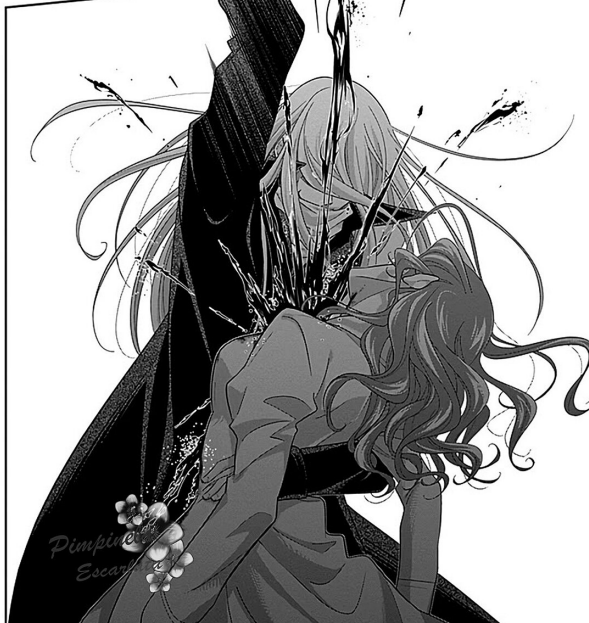
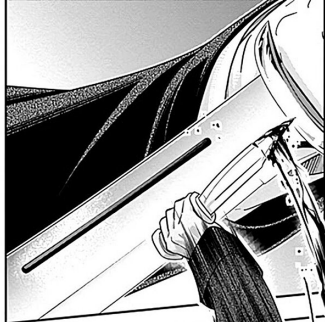
















¡¡JACK
EL
DESTRIPADOR!!



ESE
ES
ÉL...

....!



ÉL
ES...



¿LA POLICIA
Y LOS
HOMBRES DE
WHITECHAPEL
PELEANDO
ENTRE SÍ
MIENTRAS SE
OLVIDAN DE
ESTE POBRE
VIEJO...?
DEBO DECIR
QUE ESTOY
HERIDO...

HABÍA
ESTADO
OBSERVANDO
EN SILENCIO,
PERO
FINALMENTE
NO PUDE
CONTENERME
POR LA
EXTRAÑA
VISTA QUE
TENGO ANTE
MÍ...

*Pimpinela
Escarlata*



¡SOLO
HARÍAN MI
TRABAJO
AÚN MÁS
FÁCIL!

GHA
HA
HA
HA
HA!!

¡JA!
¡PERO
CONTINUEN
CON SU
MEZQUINA
LUCHA SI
QUIEREN!

¡NO
PODRÍA
IMPOR-
TARME
MENOS!



¡HEMOS
SIDO
TAN
TONTOS!

¡TENEMOS
ESTAS ARMAS
PARA LUCHAR
CONTRA JACK,
NO CONTRA
YARD!

ASÍ ES...
¿QUÉ
ESTAMOS
HACIEN-
DO...?!



¡VENGAN
POR
MÍ...!!

¡SÍ...!

¡HOMBRES!
¡MUÉVANSE
Y ARRESTEN
A ESE
BASTARDO!

¡TAMBIÉN
ESTAMOS
AQUÍ
PARA
ATRAPAR
A JACK!



ESTÁ LOCO...
¡DE VERDAD
CREE QUE
PUEDE ESCAPAR
CON TODOS
NOSOTROS
RODEÁNDOLO?!



¡AQUÍ
ME
TIENES!

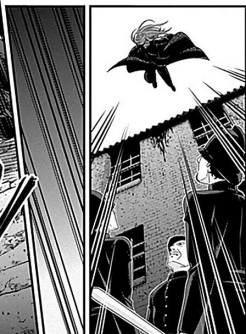
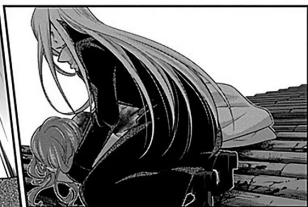


¡SI USTEDES
EN VERDAD
ME QUIEREN,

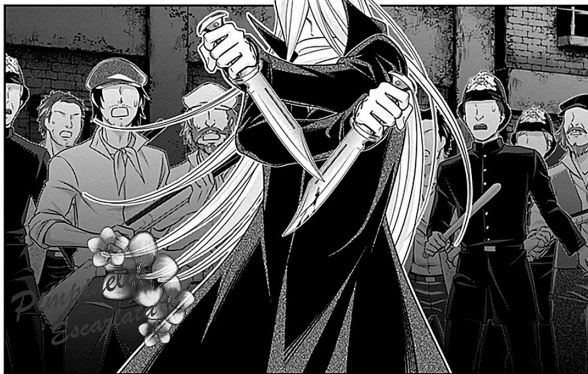
¡¡VENGAN
E INTENTEN
ATRAPARME!!

¡¡EL JUEGO
DE
ETIQUETA
ESTÁ A
PUNTO DE
COMENZAR!!





Disruption
Escalation



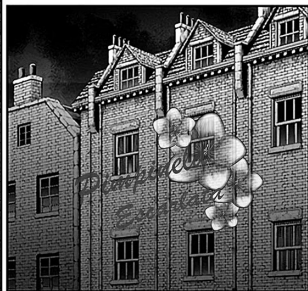
¿QUÉ
OCU-
RRE?!

¿PER-
DIERON
SU
BIBE-
RÓN?!











PERO
IMPORTA
POCO, MI
TRABAJO AQUÍ
ESTÁ HECHO...

PORQUE
YO SOY
SIMPLEMENTE
UN AGENTE.

Y AL
MANTE-
NERSE
VIVO...

UN AGENTE
APRENDE
COMO
REDUCIR
SUS
PÉRDIDAS...

ESTOY DEL
LADO QUE
NUNCA
PUEDE
PERDER...

UN AGENTE
NO SE
PREOCUPA
POR EL RESUL-
TADO MIENTRAS
SOBREVIVA
A LA
PRUEBA...



¡¡ESTO
NO ESTÁ
BIEN!!

¿VISTE
LO QUE
PASÓ AHÍ
AFUERA?!

*Demasiado
Escabrosa*

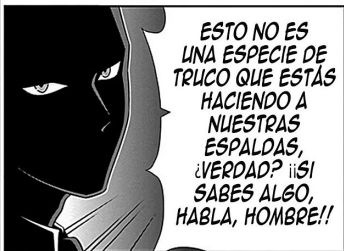


NO...

ESTOY TAN
CONFUNDIDO
COMO TÚ.



¡¡UN IMPOSTOR
QUE DICE SER
"JACK EL
DESTRIPADOR"
APARECIÓ DE
REPENTE E
HIZO UN
DESASTRE
CON NUESTRO
PLAN!!



ESTO NO ES
UNA ESPECIE DE
TRUCO QUE ESTÁS
HACIENDO A
NUESTRAS
ESPALDAS,
¿VERDAD? ¡¡SI
SABES ALGO,
HABLA, HOMBRE!!





SIN EMBARGO
ELIGIÓ EXACTAMENTE
CUANDO EL CONFLICTO
DE SCOTLAND YARD Y
LA MILICIA ESTABA A
PUNTO DE ALCANZAR
SU CLIMAX PARA HACER
SU APARICIÓN!

CON LA APA-
RICIÓN DE ESTE
ENEMIGO COMÚN,
SCOTLAND YARD
Y LA MILICIA
HAN RECORDADO
AHORA SUS PRO-
POSITOS ORIGINA-
LES Y SE HAN UNIDO
EN SU MISIÓN DE
ARRESTARLO.

LA APARICIÓN DE UN
IMPOSTOR QUE DICE
SER JACK, QUIEN TAMBIÉN
YA HA ASESINADO A VARIAS
VÍCTIMAS POR SU CUENTA
NO FUE UN OBSTÁCULO
EN SÍ MISMO.



¿QUÉ PASA SI
ALGUIEN ESTÁ
USANDO ESTE
CONFLICTO ENTRE
YARD Y LA MILICIA
PARA SU
BENEFICIO...?

PARA DARLE
LA VUELTA A
TODA ESTA
SITUACIÓN CON
UN SOLO
MOVIMIENTO...

SE SUPONÍA
QUE "JACK EL
DESTRIPADOR"
ERA UN FAN-
TASMA, UN ASE-
SINO ILUSORIO E
IMPOSIBLE DE
ATRAPAR...

SIN EMBARGO,
ESO TAMBIÉN
SIGNIFICA QUE
CUALQUIERA
PUEDE CONVER-
TIRSE EN "JACK"
SI ASÍ LO DESEA...

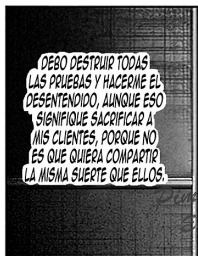


UNA COSA
QUE ENTIENDO
ES QUE, AL IGUAL
QUE YO, MI Oponente
TAMBIÉN TIENE UN
BUEN CONOCIMIENTO
DE LA PSICOLOGÍA DE
LOS HUMANOS.

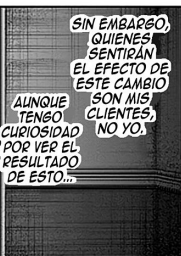


Y CON
QUE
OBJE-
TIVO...?

¿QUIÉN
PODRÍA
SER...



DEBO DESTRUIR TODAS
LAS PRUEBAS Y HACERME EL
DESENTENDIDO, AUNQUE ESO
SIGNIFIQUE SACRIFICAR A
MIS CLIENTES, PORQUE NO
ES QUE QUIERA COMPARTIR
LA MISMA SUERTE QUE ELLOS.



SIN EMBARGO,
QUIENES
SENTIRÁN
EL EFECTO DE
ESTE CAMBIO
SON MIS
CLIENTES,
NO YO.

AUNQUE
TENGO
CURIOSIDAD
POR VER EL
RESULTADO
DE ESTO...



VOLVEREMOS
A JUGAR
CUANDO YO
LO QUIERA...

PERO SABRÉ
QUIÉN ERES,
MI INTRUSO DES-
CONOCIDO.



¡¡NO LO
DEJEN
ESCAPAR!!

¡JACK
SE FUE
POR
AQUÍ!



¡¡AH!
ESTA!!



REALMENTE
SABES COMO
PRESIONAR
DURO A
ESTE VIEJO
CABALLO
DE BATALLA...

PEQUEÑO
WILL...

¡¡BLOQUE-
ENLO!!



Y HARÁ
QUE TANTO
LOS POLICÍAS
COMO LOS
HOMBRES DE
WHITECHAPEL
LO PERSIGAN.

ASÍ QUE
DEJAREMOS
QUE EL
ANCIANO
ACTÚE COMO
JACK EL
DESTRIPADOR.



YA
VEO...



DESPUÉS DE
ESO EL INSTRUCTOR
JACK HARÁ SU GRAN
ENTRADA ANTE
SCOTLAND YARD Y
LA MILICIA, Y
MATARÁ A LA QUINTA
VÍCTIMA ANTE
ELLOS.

SI.

PARA QUE
ESTE PLAN
FUNCIONE,
NECESITAREMOS
PREPARAR LOS
CUERPOS DE LAS
VÍCTIMAS TRES
Y CUATRO.



VEO QUE
ES UN PLAN
INTERESANTE.

ENTONCES
AMBOS LADOS
ESTARÁN MUY
OCUPADOS
PERSIGUIÉNDOSE
COMO PARA
SEGUIR PELEANDO
ENTRE SÍ.



TAMBIÉN
PREPARARÉ
LA SANGRE.

LO
ENTIENDO,
SEÑOR.



ES POSIBLE
QUE ESAS
MUJERES YA
ESTÉN MUERTAS,
PERO NO QUIERO
CORTARLAS
SI PODEMOS
EVITARLO.

¡YA
DISECA-
DOS,
SEÑOR...?



FRED, NECESITO
QUE VAYAS A LA
MORGUE Y
OBTENGAS
3 CUERPOS
FEMENINOS YA
DISECADOS.



¡AHÍ ES
CUANDO
ATACA-
REMOS!

LA NATURALEZA
SISTEMÁTICA DE
SU CRIMEN
OBLIGARÁ A LOS
CULPABLES A
REUNIRSE Y
DISCUTIR ENTRE
ELLOS SIEMPRE
QUE OCURRA
ALGO
INESPERADO.

UNA VEZ
QUE LOS
CUERPOS
COMIENCEN A
APARECER, LOS
QUE ESTÁN
DETRÁS DE ESTO
EMPLAZARÁN
A LA MILICIA A
ATACAR A LA
POLICÍA.

PARA EVITAR
CUALQUIER SINIESTRO
DE AMBOS LADOS,
NECESITAREMOS
EJECUTAR ESTE PLAN
A LA PERFECCIÓN Y
ADAPTARNOS RÁPIDA-
MENTE A CUALQUIER
SITUACIÓN QUE
PUEDA SURGIR.



PARA ESO,
LE HE PEDIDO
A ALBERT QUE
NOS PROPORCIONE
LA INFORMACIÓN
QUE HA
RECOPILADO EL
EJÉRCITO.

PERO
¿SABEMOS
CON CERTEZA
DÓNDE SE
REUNIRÁN,
WILL?

QUE NO
SABEMOS
CUÁNTO
TIEMPO
TARDARÁN
ESTOS
EXTREMISTAS
EN
REUNIRSE.

ESO ESTÁ
BIEN Y
TODO, EL
PROBLEMA
ES...



AUNQUE
LOS
EXTREMISTAS
TIENEN VARIOS
ESCONDITES A
LO LARGO DE
WHITECHAPEL...

LUNA VEZ
QUE HAGAMOS
COINCIDIR LA
LISTA DE POSIBLES
UBICACIONES QUE
ALBERT NOS
PROPORCIONE CON
NUESTRAS
CONDICIONES
DE BÚSQUEDA,
ENCONTRAREMOS
DÓNDE ESTÁ SU
ESCONDITE.



PREFIERO
EVITAR
JUGAR AL
ESCONDITE
CON ELLOS.

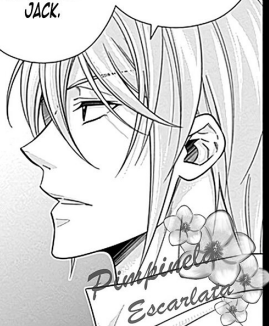


CON
YARD Y LA
MILICIA
COMBINADOS,
HABRÁ MÁS O
MENOS 300
HOMBRES
ALLÍ.

HMM...
ASÍ QUE
SERÁ UN
JUEGO DE
ETIQUETA,
ENTONCES...

ASÍ QUE
MIENTRAS
CONFIRMAMOS
SUS UBICACIONES,
NECESITARÉ QUE
ESPERE UN
TIEMPO,
INSTRUCTOR
JACK.

INCLUSO
DESPUÉS DE
QUE TODOS SE
HAYAN DISTRALDO
PERSIGUIENDO A
JACK, ES DIFÍCIL
PREDECIR CUANTO
TIEMPO ESTARÁN
DISPUESTOS A
ESPERAR A QUE
LA CONFUSIÓN
DISMINUYA ANTES
DE REUNIRSE.



SERÁ UNA
HISTORIA
DIFERENTE CORRER
CON ESTE PESADO
ABRIGO A PRUEBA
DE BALAS, ¿NO ES
ASÍ? Y TAMPOCO
PODEMOS MATAR A
NINGUNO DE
ELLOS.

ADEMÁS DE
ESO, ESTARÁN
ARMADOS CON
PISTOLAS Y
RIFLES, PODRÍAS
EVITAR QUE TE
DISPAREN
CORRIENDO POR
CALLEJONES
ESTRECHOS Y
DEMÁS, PERO...



¿CUAL ES
TU
SUGERENCIA
ENTONCES,
SEÑOR
MORAN?

PERO ESA
ES LA COSA,
WILLIAM.

NO SOMOS
PERSONAJES
DE PENNY
DREADFUL.



SI, ME
GUSTARÍA QUE
EL INSTRUCTOR
JACK EVITE
PELEAR TANTO
COMO SEA POSIBLE
PARA NO MATAR
A ALGUIEN POR
ACCIDENTE.

PERO AQUI
LA ÚNICA
OPCIÓN ES
CORRER Y
ESCONDERSE,
SIN FORMA DE
PODER REDUCIR
EL NÚMERO
DE ENEMIGOS...

ASÍ QUE
DEBEMOS
CORRER
A MATAR Y
ESCONDERNOS
SIEMPRE QUE
PODAMOS.

EN
AFGANISTÁN,
DEJARSE
RODEAR DE
ENEMIGOS
SIGNIFICARÍA
UNA MUERTE
SEGURA...

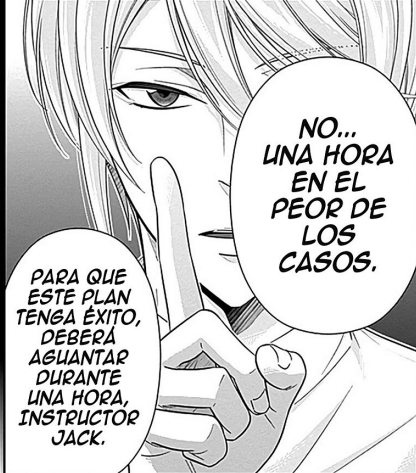
2
HORAS...

ME
SUBESTIMAS,
MORAN. PUEDO
CORRER DURANTE
30 MINUTOS EN
EL PEOR DE
LOS CASOS.

NO
PASARÁN 10
MINUTOS
ANTES DE
QUE EL
ANCIANO
TERMINE
MUERTO.



HEY,
WILLIAM!



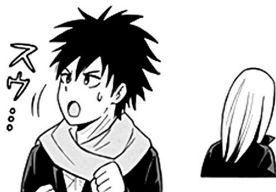
PARA QUE
ESTE PLAN
TENGA ÉXITO,
DEBERÁ
AGUANTAR
DURANTE
UNA HORA,
INSTRUCTOR
JACK.

NO...
UNA HORA
EN EL
PEOR DE
LOS
CASOS.



¿QUÉ
PASA SI
NO PUEDE
AGUANTAR
TANTO
TIEMPO?

¡¡POR MÁS
QUE SEA
EL RESORTE
QUE SUELE
SER, TODAVÍA
ES UN
ANCIANO!!

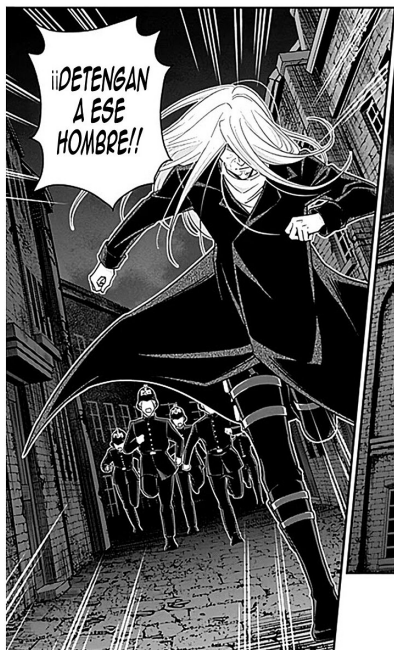


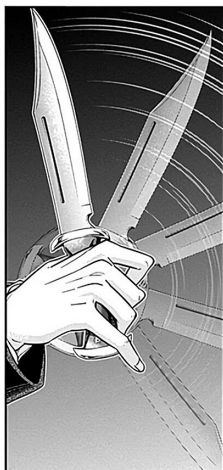
#27

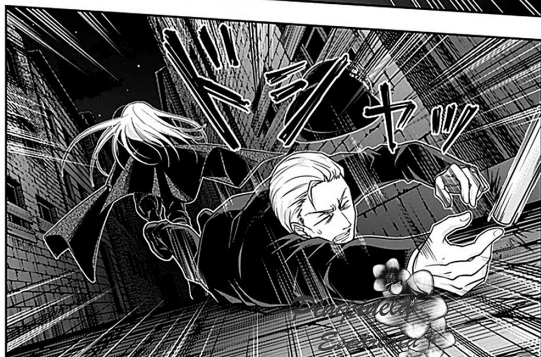
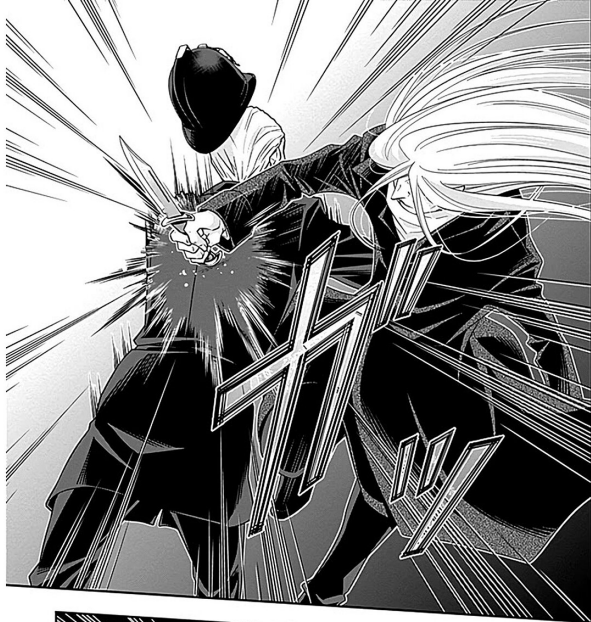
EL FANTASMA DE
WHITECHAPEL ACTO 3
ホワイトチャペルの
亡霊 第三幕



憂国のモリアート









¡MIERDA!



¿QUE ESTÁS HACIENDO?/
¡¡INCLUSO SI TENEMOS
QUE
DISPARARLE,
HAY QUE
DETENERLO!!

¡SI!



CASI LO
MATO POR
REFLEJO
ALLÍ...

LOS
VIEJOS
HÁBITOS
SON DIFÍCILES
DE OLVIDAR,
SUPONGO.



¡TODOS ESTÁN
TRATANDO DE
MATARME PERO
NO PUEDO HACER
NADA YA QUE
TODOS SON
INOCENTES...!

ME
ENFRENTO
A 300
OFICIALES
ARMADOS Y
HOMBRES
DE LA
MILICIA...

*Dimpiñeta
Escarlata*



SIN MATAR,
LASTIMAR
O SER
CAPTURADO
YO MISMO...

¡TENGO QUE
CONSEGUIR
TIEMPO PARA
QUE NUESTROS
ENEMIGOS SE
REÚNAN EN UN
SOLO LUGAR!

¡MI
TRABAJO
ES SEGUIR
CORRIENDO!



HUH..? ...



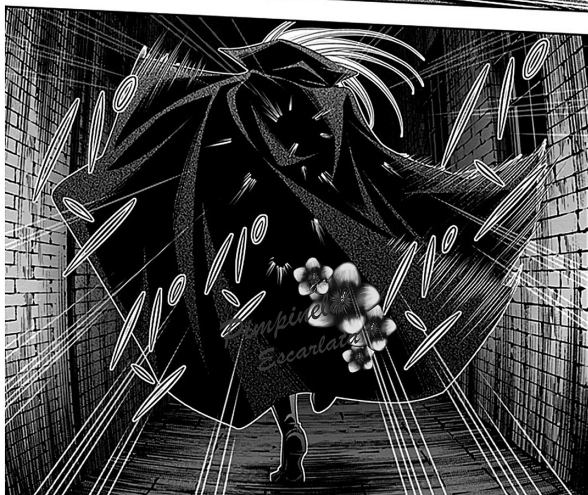
LOS CALLEJONES
DE LOS BARRIOS
MARGINALES
SON UN
LABERINTO...

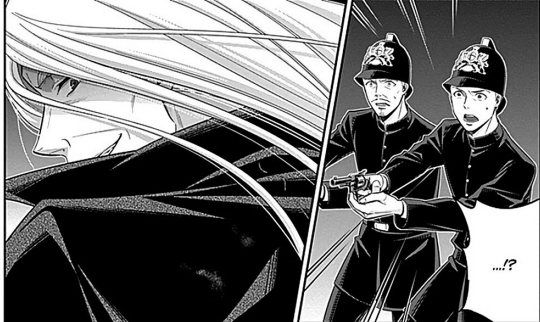
CORRER
EN UN LUGAR
COMO ESTE, CON
TODA ESA
GENTE DETRÁS
DE MÍ ES UN
POCO...

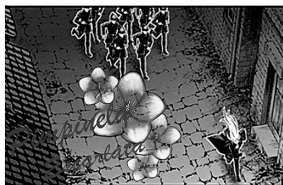


OH, UN
CALLEJÓN
SIN SALIDA.

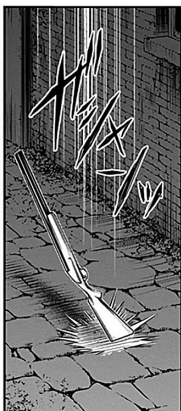
















APUESTO
A QUE ESTÁN
BASTANTE
SATISFECHOS
DE HABER LOGRADO
SACAR AL ANCIANO
A LA CARRETERA
PRINCIPAL...

¡PERO
ESO ES
PARTE
DE
NUESTRO
PLAN...!



¡ESTÁ
RETRA-
SADO!

¿POR DÓNDE
HA ESTADO
PASEANDO
ESE VIEJO
BASTARDO?



FRANCOTI-
RADOR
POR
FRANCOTI-
RADOR...

OJO
POR
OJO...



¡¡TRAS
ÉL!!

¿QUÉ
DEMONIOS
ESTÁN
HACIENDO?!

¿ESO
TODAVÍA
NO ESTÁ
LISTO?



HEH...



¿NO
ES
ASÍ?



SIN EMBARGO,
NUESTRO
FRANCOTIRADOR
ESTÁ EN UNA
LIGA COMPLETA-
MENTE
DIFERENTE.



SEÑOR
MORAN,
EL VIENTO
CAMBIÓ.

TENIENDO
EN CUENTA
TAMBIÉN LA
FUERZA DE
CORIOLIS...

VIENE DEL
SURESTE,
A 5 METROS
POR
SEGUNDO.

UNA DE
ESAS
SIMPLEMENTE
SE INTERPONE
EN MI
CAMINO.

LIMITA
MI
CAMPO
DE
VISIÓN.

Y SIN
SIQUIERA
UNA MIRA
DE
HIERRO.

ES
INCREÍBLE
CÓMO
PUEDES
GOLPEAR
DESDE TAN
LEJOS...



¡NUEVO
ENEMIGO
AVISTADO!

....!



SI...
LOS
VEO.

¡ENEMIGO
A LAS 2
EN PUNTO!
¡OTRO A
LAS 10 EN
PUNTO!



JE...
PARECE
QUE
ESTÁS
EN UNA
BUENA
RACHA.

SIN
EMBARGO,
A ESTA
DISTANCIA
NO LOS
CULPO.

AL IGUAL
QUE LOS
TRES
ANTERIORES,
ESTOS TIPOS
NO TIENEN
IDEA DE QUE
FUERON
ATACADOS.

¡TODO
DESPE-
JADO!

ESO
PARECE
HABER SIDO
INNECESARIO.

ESE RIFLE
TODAVÍA ES UN
PROTOTIPO Y
PODRÍA NECESITAR
ALGUNOS AJUSTES,
ASÍ QUE VINE POR
SI ACASO,
PERO...

Pantalla
Escondida



ES MUCHO
MÁS
SILENCIOSO
QUE EL
ANTERIOR.

AUNQUE
ES UNA
BUENA
PISTOLA...



ESO
NO ES
REALMENTE
LO QUE
QUERÍA
ESCUCHAR
COMO
INGENIERO...

BUENO, LA
TRAYECTORIA
ESTÁ UN POCO
DESVIADA,
PERO NO ES
NADA QUE NO
PUEDA
COMPENSAR.



SIN
EMBARGO,
ESO PARECE
HABER SIDO
PERFECTO
PARA ESTA
MISIÓN.

TODAVÍA
TENGO QUE
MANEJAR EL
DISPARO DE
BALAS DE PLOMO
CON AIRE, ASÍ
QUE TUVE QUE
CONFORMARME
CON GOMA, POR
LO QUE EL
POTENCIAL DE
MUERTE ES
CERO.



JE... ESO
ES UNA
CUESTIÓN
DE RUTINA.
DESPUÉS DE
TODO, USA AIRE
EN LUGAR DE
ARMAS DE
FUEGO.

MIENTRAS
QUE EN EL
EXTERIOR,
NO SE VE
DIFERENTE A
UN RIFLE
NORMAL...

LO REALMENTE
IMPRESIONANTE ES
CÓMO CARGA Y
COMPRIME EL AIRE
EN EL CILINDRO
SIMULTÁNEAMENTE.

¿SE TE HA
CONTAGIADO
LA NATU-
RALEZA
SILENCIOSA
DEL ARMA?

¿QUÉ
ES
ESTO....?

UMM...
HARÉ
MI MEJOR
ESFUERZO...



LA PISTOLA
QUE TE DI ES
DEL MISMO
TIPO POR
CIERTO...

¡REALMENTE
ESPERO QUE
LOS TRAIGAS
DE VUELTA
EN UNA SOLA
PIEZA ESTA
VEZ!

EL ALCANCE
DE BOND
PARECE ESTAR
FUNCIONANDO
BIEN, ASÍ QUE
SUPONGO...

EJEM...

QUE ME
DESPEDIRÉ
ENTONCES.

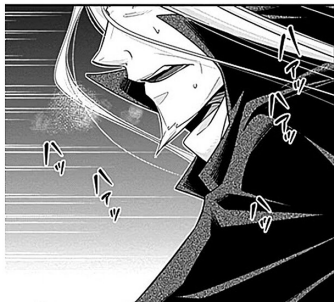


¿POR QUÉ
NO PUEDES
ENTENDER
ALGO TAN
SIMPLE?!

¿ES ESO
ASÍ?! SIGUE
SIENDO UN
PROTOTIPO,
ASÍ QUE SI
LO DESTRUYES
NO SABRÉ
DÓNDE HACER
MEJORAS.

¡¡YA ENTENDÍ!
SI HAS
TERMINADO
AQUÍ, POR
FAVOR VETE
A CASA!

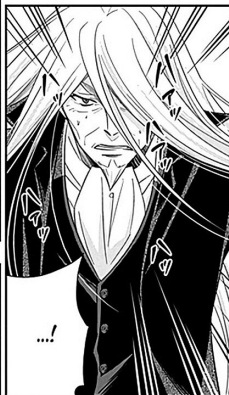






VAN A
BLOQUEAR
MI
CAMINO.

¡UN
GRUPO
DE UNOS
10 VIENEN
DESDE
LA IZQUIER-
DA...!



....!



¿HAY UN
CALLEJÓN
VACÍO A LA
DERECHA?!



QUE
ALGUIEN
ME
DIGA...



¿QUÉ
DEBO
HACER...?!

¿CUAL
ELECCIÓN
ES LA
CORRECTA?



QUEDAR ATRAPADO
ENTRE EL GRUPO
DE LA IZQUIER-
DA Y LOS QUE
PERSIGUEN DESDE
ATRÁS, SERÍA
MALO...

¿DEBO IR AL
CALLEJÓN DE LA
DERECHA?!
¿O DEBERÍA
ELEGIR OTRO
LADO Y SEGUIR
ADELANTE?



FRED!



¿NO ES EL
CALLEJÓN
DE LA
DERECHA?!

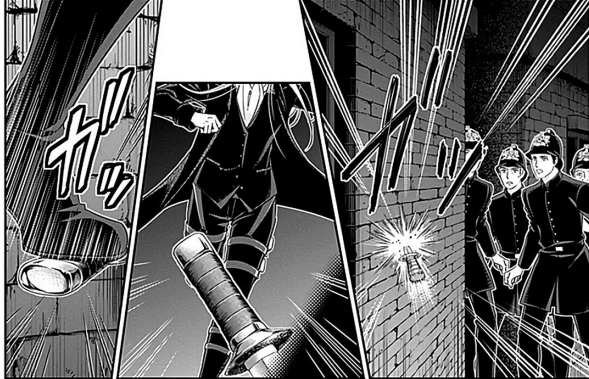
¿DEBO
IR
DERECHO
Y
PASAR?!



¿"SEGUIR
HACIA
ADELAN-
TE" ...?!



¡...ESTOY
PONIENDO MI
DESTINO EN
TUS MANOS,
FRED!





¡HABÍA
TANTA GENTE
ESPERANDO
EN EL CALLEJÓN
DE LA
DERECHA...!



¡MALDICIÓN!
¿CÓMO PUEDE
SALTAR ASÍ?!



¡FRED, ME
SALVASTE!

¡SEGURAMEN-
TE ESTARÍA
PERDIDO
SI HUBIERA
GIRADO
ALLÍ...!



¡ME ESTOY
ACERCANDO
A MI LÍMITE...!

¡CUÁNTO
TIEMPO PUEDA
DURAR SUPONGO
QUE AL FINAL
SERÁ UNA
CUESTIÓN DE
FUERZA DE
VOLUNTAD...!



NO ME EXTRAÑA
QUE MI CUERPO
SE SIENTA
PESADO.

¡ASÍ QUE
FINALMENTE
HAN
PASADO
30 MINUTOS.



¡LIDEREN
EL CAMINO,
ESTOY
ESPERANDO...!

¡VAMOS MU-
CHACHOS!



ES
IMPOSIBLE
INCLUSO
PARA EL
ANCIANO.

¿CIERTO?

SIN MATAR
NI HERIR A
NADIE, Y
MANTENERLOS
A TODOS
DETRÁS DE
ÉL...

¿IR CONTRA
300...
DURANTE
UNA HORA
ENTERA?



AL MENOS
SI DE VERDAD
ESTUVIERA
SOLO.

TIENES
RAZÓN,
SEÑOR
MORAN.





TODOS
LO
AYUDAREMOS.

ESA ES
LA ÚNICA
MANERA.

POR ESO
NO SERÁ EL
ÚNICO QUE
HUYA DE LA
POLICÍA Y LA
MILICIA.



INTERE-
SANTE.

ASÍ QUE ME
APOYARAN EN
ESTE JUEGO
DE ETIQUETA...

PERO
TENEMOS QUE
HACER ESTO
SIN QUE NADIE
SEPA QUE HAY
UN TERCERO
INVOLUCRADO.

EN OTRAS
PALABRAS, HAY
QUE AYUDAR Y
PROTEGER AL
ANCIANO PARA
QUE NO SEA
CAPTURADO...

TENEMOS QUE
MOSTRAR NO SÓLO
A LA POLICÍA Y LA
MILICIA, SINO TAMBIÉN
AL "ENEMIGO" QUE
JACK EL DESTRIPIADOR
CORRE SOLO.



TENEMOS QUE
MANTENER
BASTANTE
DISTANCIA PARA
EVITAR TODAS
ESAS MIRADAS.

SUPONGO
QUE TODO
ESTO PIERDE
SU
SIGNIFICADO
SI SE
ENTERAN DE
NOSOTROS...



ASÍ SERÁ
POSIBLE QUE
MORAN Y BOND
PROPORCIONEN
APOYO DE
FRANCOTI-
RADORES
DESDE UNA
GRAN
DISTANCIA.

ES POR ESO
QUE EL INSTRUCTOR
JACK INTENTARÁ
EVITAR LOS
CALLEJONES
ESTRECHOS, PERO
CORRERÁ POR LOS
GRANDES CAMINOS
ABIERTOS.

ADemás,
PARA QUE EL
CAMINO DEL
INSTRUCTOR
JACK SEA LO
MÁS SEGURO
POSIBLE, SERÁ
NECESARIO
QUE ALGUIEN
LO GUÍE.

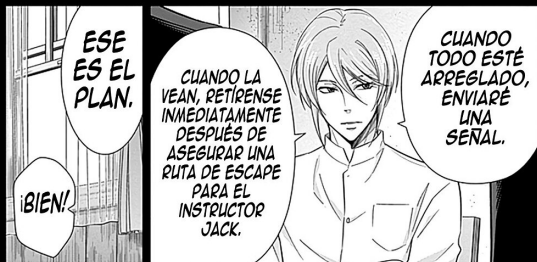
FRED,
SERÁS
NUESTRO
OJO EN EL
CIELO Y
GUIARÁS EL
CAMINO DEL
INSTRUCTOR
JACK.



ENTENDIDO.

UNA VEZ
QUE SE HAYAN
REUNIDO TODOS
ENTRAREMOS Y
LOS ELIMINA-
REMOS A
TODOS.

MIENTRAS
TANTO, LOUIS
Y YO
ESTAREMOS
ESPERANDO
JUNTO AL
ESCONDITE
DE LOS
ENEMIGOS.



ESE
ES EL
PLAN.

CUANDO LA
VEAN, RETÍRENSE
INMEDIATAMENTE
DESPUÉS DE
ASEGURAR UNA
RUTA DE ESCAPE
PARA EL
INSTRUCTOR
JACK.

CUANDO
TODO ESTÉ
ARREGLADO,
ENVIARÉ
UNA
SEÑAL.

¡BIEN!



¡BOND,
SÍGUEME!
¡VAMOS AL
LABORATORIO
DE HERDER!

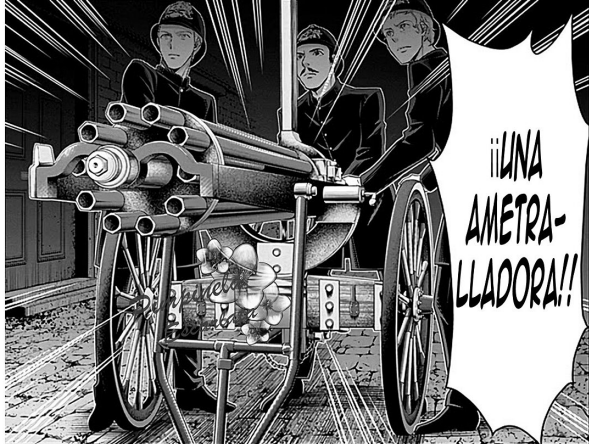
PREPARÉ-
MONOS
ANTES
DE QUE
OCURRA EL
PRÓXIMO
ASESINATO.

¡ES UNA
BATALLA
URBANA!

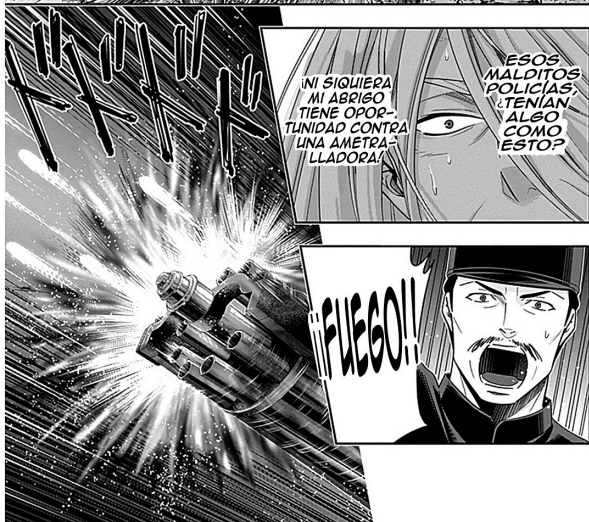
¡ESTA
BIEN!

*Impulso
Escarlata*





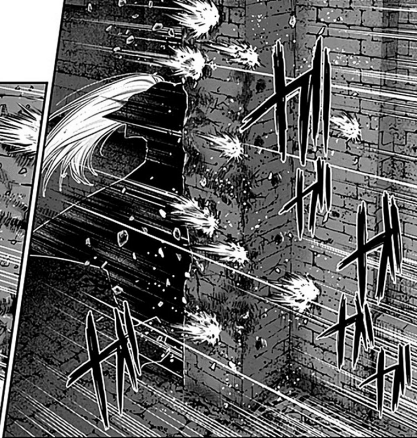
¡¡UNA
AMETRA-
LLADORA!!



¡NI SIQUERA
MI ABRIGO
TIENE OPOR-
TUNIDAD CONTRA
UNA AMETRA-
LLADORA!

¡ESOS
MALDITOS
POLICÍAS,
¿TENIAN
ALGO
COMO
ESTO?

¡¡FUEGO!!



¿QUÉ
PODEMOS
HACER?

¡ESTO
NO ESTÁ
BIEN...!

¡ESTA
PISTOLA
DE AIRE NO
PUEDE HACER
NADA CONTRA
ESO!

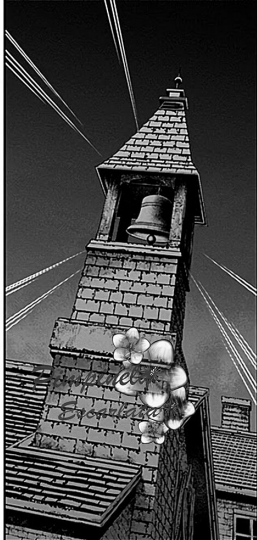


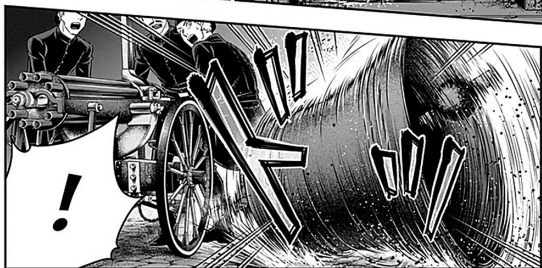
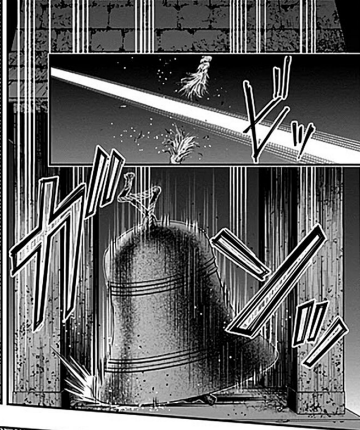
¡ES SOLO
CUESTIÓN
DE TIEMPO
ANTES DE
QUE ESA
PARED
DESAPAREZCA!!

¡BUENO,
LLÉNENLO
DE
AGUJEROS!

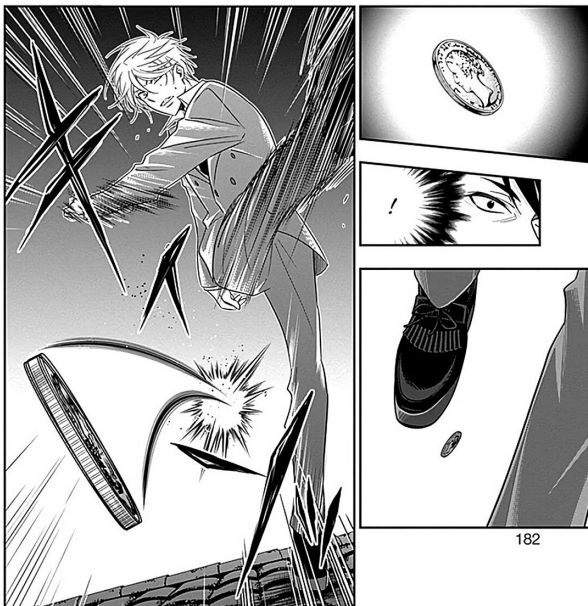


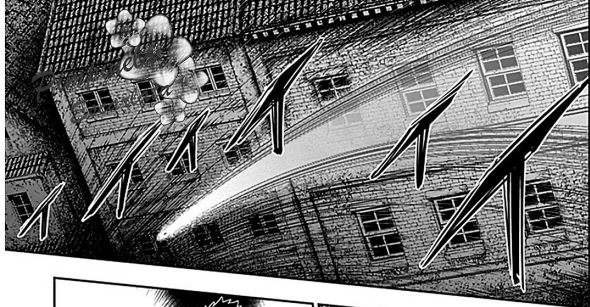
...!
¡SEÑOR
MORAN,
AH!!

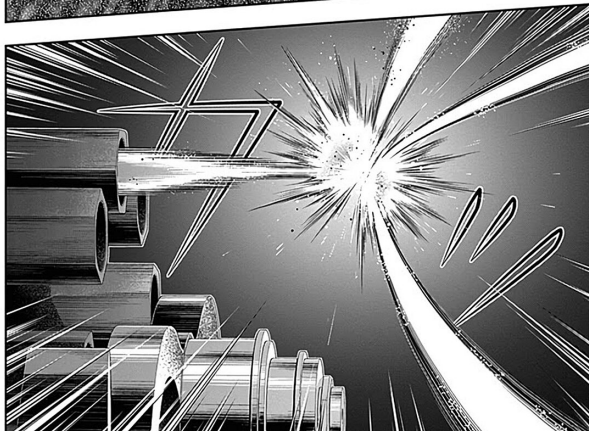
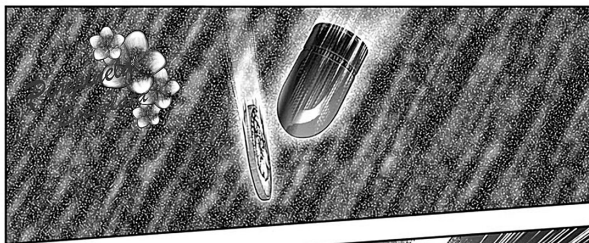
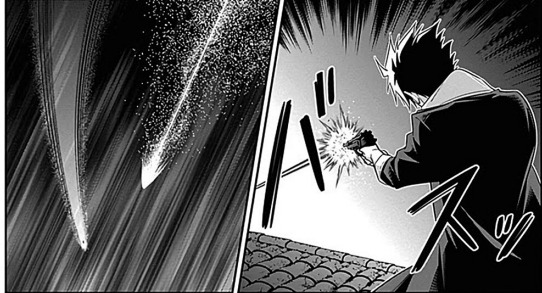


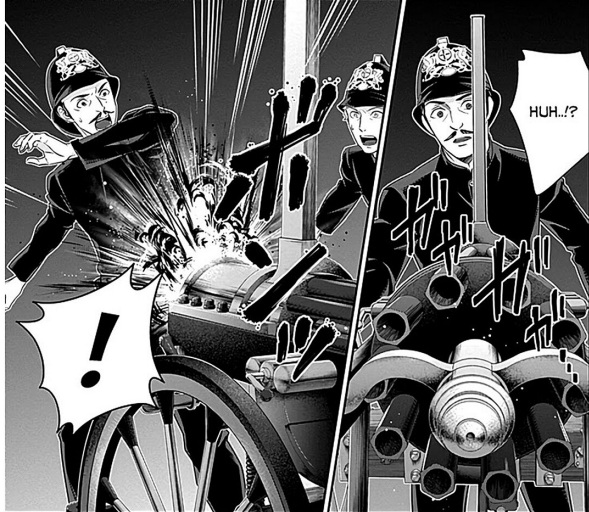
















¡USANDO
ESE
ATUENDO...!



FRED...
TU
ESTAS...



...

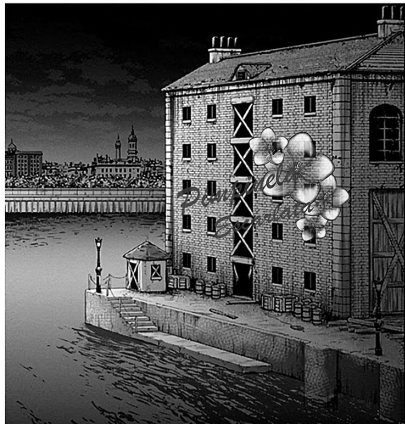


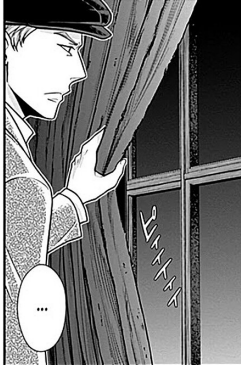
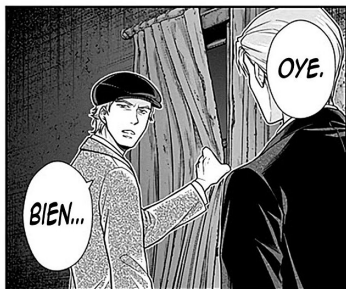
CONTINUARÉ
LA
PERSECUCIÓN
DESDE AQUÍ,
ASÍ QUE POR
FAVOR
DAME EL
ABRIGO.

INSTRUCTOR,
DEBERÍAS
RETROCEDER
POR AHORA...

ESA PUERTA
CONDUCE A
UNA ALCAN-
TARILLA,
DEBERÍA SER
SEGURA.









PERO
ALGUIEN
CORRIENDO
ASÍ...



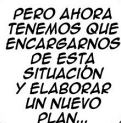
ESPERÁ-
BAMOS QUE
APARECIERAN
IMITADORES,
PERO...



¡NUESTROS
PLANES ESTÁN
ARRUINADOS
POR CULPA
DE ESE TIPO!



SE SUPONÍA
QUE EL
PRÓXIMO
ASESINATO
SERÍA
MAÑANA...



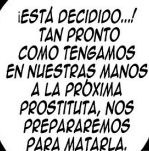
PERO AHORA
TENEMOS QUE
ENCARGARNOS
DE ESTA
SITUACIÓN
Y ELABORAR
UN NUEVO
PLAN...



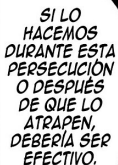
Y LLEGÓ
JUSTO CUANDO
LA MILICIA Y LA
POLICÍA ESTABAN
A PUNTO DE
ENFRENTARSE.



TODO SE
ARRUINO POR
CULPA DE
UN HOMBRE...
MUY
MOLESTO.



¡ESTÁ DECIDIDO...!
TAN PRONTO
COMO TENAMOS
EN NUESTRAS MANOS
A LA PRÓXIMA
PROSTITUTA,
NOS
PREPARAREMOS
PARA MATARLA.



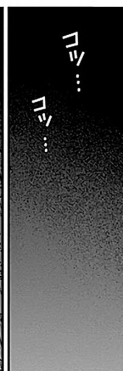
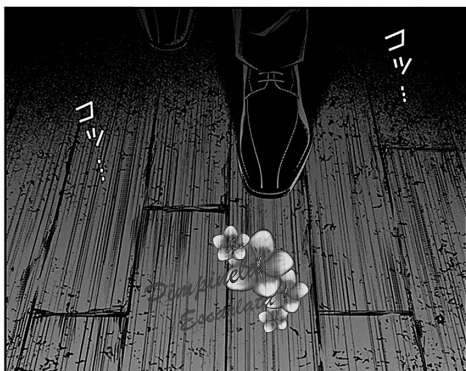
SI LO
HACEMOS
DURANTE ESTA
PERSECUCIÓN
O DESPUÉS
DE QUE LO
ATRAPEN,
DEBERÍA SER
EFECTIVO.



VAMOS
CON
ESO.



¡DEBERÍAMOS
ACTUAR RÁPIDO
Y HACER QUE
LA GENTE CREA
QUE ESE
IMITADOR ES
FALSO!





...Y TODOS
LOS
DEMONIOS
ESTÁN
AQUÍ"

"EL
INFIERNO
ESTÁ
VACÍO.





★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

